

Exp. 20. n.º 102

Universidad de Sevilla

Facultad de Filosofía y Letras

Núm. 102

Curso de 1909-10

Expediente académico del alumno

Don Miguel Molino Campaño

Natural de

Jern

Provincia de

Cádiz

... por ... separando la ...

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE

Curso de 193 a 193 Núm de orden⁽¹⁾ 423 Enseñanza OFICIAL



Don Miguel Asunción Campuzano
 natural de Jerez provincia de Cádiz de 16 años de edad,
 con cédula personal de 13 clase, tarifa 3^a número 3.917 expedida en Sevilla
 a 11 de Mayo de 1935 con domicilio en esta Capital en la calle Don Manuel
 núm. 20 reuniendo las condiciones necesarias, solicita ser matriculado
 en las siguientes asignaturas:

- 1.º 1.º Grupo de la Facultad de Filosofía
- 2.º y Letras
- 3.º
- 4.º
- 5.º
- 6.º
- 7.º

Clase de Matricula
 Honor. (2). Ordinaria,
 Extraordinaria (3)

Honor

Entregado en metálico en el Negociado de Recaudación

50 % del importe de 3 asignaturas de honor
 Derechos de Patronato de 5 asignaturas
 Carta de identidad (expedición o visado)
 Total pesetas (4)

PESETAS	CTS.
<u>33</u>	<u>75</u>
<u>50</u>	
<u>5</u>	
<u>88</u>	<u>70</u>

Por el Negociado de Recaudación,

[Handwritten signature]

Efectos entregados en la Secretaría de la Facultad

(5) timbres móviles de 0'25
 Papel de pagos al Estado de 3 asignaturas, por valor de
 Derecho de prácticas para asignaturas (6) (en metálico)

PESETAS	CTS.
<u>33</u>	<u>75</u>

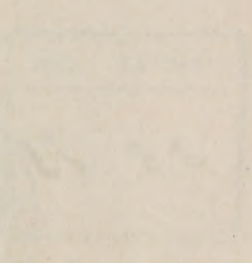
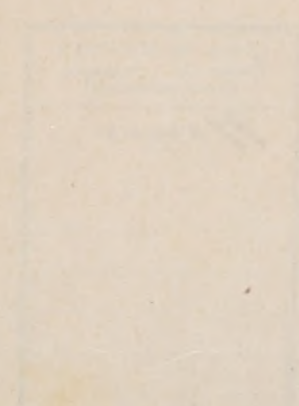
Sevilla 18 de Octubre de 1935

Firma del Alumno o persona que lo representa.

[Handwritten signature: Miguel Asunción Campuzano]

- (1) A rellenar por el Negociado de la Facultad.
 (2) La aplicación de Matricula de Honor debe solicitarse ADEMÁS, por separado.
 (3) La matricula extraordinaria se puede solicitar durante el mes de Octubre abonando derechos dobles.
 (4) Póngase la cantidad total con letras además de las cifras.
 (5) Tantos como asignaturas de matriculas ordinarias, más uno para la matriz de inscripción.
 (6) Pídase informe en la Secretaría de la Facultad.

RECEIVED
JAN 10 1900
U.S. DEPT. OF AGRICULTURE
WASHINGTON, D.C.



[Handwritten signature or initials]

Secretaria General.

De los antecedentes que obran en este Negociado, D. *Miguel Molina*
Cacupucano.....hizo constar su suficiencia en el Institu-
to de *Fuencal de la Sierra* y se encuentra en posesión del correspon-
diente Título de Bachiller *de Adaptación al plan de 1903*.....
expedido por este Rectorado el día *16* de *Enero* de *1936*, por
Previo Extraordinario del Práctico, Registrado al folio *113*, número *1555*.
Sevilla *13* de *Mayo* de *1936*.



El Jefe del Negociado.

Juan Morales

Therese Thibaut

1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336



INSTITUTO ELEMENTAL DE 2.^a ENSEÑANZA

— DE —

FREGENAL DE LA SIERRA

(RADAJOZ)



Núm. 1102

Ilmo. Sr.



Tengo el honor de remitir a
V.I. la Certificación Oficial nú-
mero 345, de D. Miguel Molina Cam-
puzano, que ha solicitado su envío
a esa Facultad.

Viva V.I. muchos años.

Fregeñal a 17 de Octubre de 1935

EL DIRECTOR

Fernando Beltrame

Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de
la Universidad de Sevilla.

Acordada de esta Certificación

DISTRITO UNIVERSITARIO DE

INSTITUTO DE

ACORDADA para comprobar la Certificación académica oficial unida a este talón con el núm.

Sr. Secretario del Instituto Local de 2.ª Enseñanza de Fregenal de la Sierra:

Sírvase V. S. confirmar la legitimidad de la CERTIFICACIÓN a que se refiere esta ACORDADA que aparece expedida por V. S. en de 19 de 19 , resultando que D. natural de

provincia de natural de

de de 19

El Secretario,

Instituto Local de 2.ª Enseñanza de Fregenal de la Sierra

Sr. Secretario del Instituto

De los antecedentes que obran en esta Secretaría resulta que en efecto se expidió la CERTIFICACION que V. S. cita, debiendo manifestar que

Fregenal de la Sierra de de 19

El Secretario,



DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Instituto Local de 2.ª Enseñanza de Fregenal de la Sierra

CERTIFICACION ACADEMICA OFICIAL

EXTRACTO del Expediente Académico de D. Miguel Modine Campuzano natural de Yerez de la Frontera, provincia de Cadiz que nació el día 22 de Diciembre de 1918 Verificó el examen de ingreso con la calificación de Aprobado en el Instituto de F. el día 1.º de junio de 1929

CERTIFICACION ACADEMICA OFICIAL

CURSO

DE 1925 a 1926

Núm. 245

BACHILLERATO ELEMENTAL	Matriculado en el curso de	En el Instituto de	Se examinó en	CALIFICACION EN LOS EXÁMENES		OBSERVACIONES
				Ordinarios	Extraordinarios	
Primer año	929-20	febre	febre	Aprobado	—	Latín, 1.º curso Aritm, geometría Latín, 2.º curso
Noc.ªs g.ªs de G.ª e H. Universal.	929-20	id.	id.	Aprobado	—	
Elementos de Aritmética...	929-20	id.	id.	Aprobado	—	
Terminología científica ind.ª y art.ª	929-20	id.	id.	Aprobado	—	
Religión (primer curso)	929-20	id.	id.	Aprobado	—	
Francés (primer curso)	929-20	id.	id.	Aprobado	—	
Segundo año	929-21	febre	febre	Aprobado	—	
Noc.ªs de G.ª e Historia de América	929-21	id.	id.	Aprobado	—	
Elementos de Geometría...	929-21	id.	id.	Aprobado	—	
Nociones de Física y Química.	929-21	id.	id.	Aprobado	—	
Historia de la Literatura española.	929-21	id.	id.	Aprobado	—	
Religión (segundo curso)	929-21	id.	id.	Aprobado	—	
Francés (segundo curso)	929-21	id.	id.	Aprobado	—	
Geografía e Historia de España.	929-22	id.	id.	Aprobado	—	Latín, 1.º curso Aritm, geometría Latín, 2.º curso
Francés (tercer curso)	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Geografía e Historia de España.	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Francés (tercer curso)	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Geografía e Historia de España.	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Francés (tercer curso)	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Geografía e Historia de España.	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Francés (tercer curso)	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Geografía e Historia de España.	929-22	id.	id.	Aprobado	—	
Francés (tercer curso)	929-22	id.	id.	Aprobado	—	

Verificó en este Instituto los ejercicios de Grado de Bachiller, con fecha 6 de junio de 1935 y obtuvo la calificación de Aprobado. El día 25 de septiembre de 1935, verificó en este Instituto los ejercicios de oposición al Premio Extraordinario del Grado de Bachiller y obtuvo dicho Premio por unanimidad.



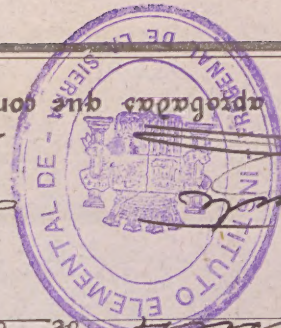
CERTIFICO la exactitud de estos datos, conformes con los documentos originales que obran en la Secretaría de mi cargo, y a petición del interesado remito esta Certificación académica oficial al Sr. D. Miguel Modine Campuzano de Fregenal de la Sierra, para que conste en esta Certificación.

de este día 1.º de junio de 1929

El Secretario,

El Director de este Instituto,

V.º B.º



Número total de asignaturas aprobadas que constan en esta Certificación

922-22 *Receptura Literaria*
 922-22 *Historia Universal*
 922-22 *Algebra / Geometria*
 922-22 *Libro de Arith.*
 922-24 *Geometria / Logica*
 922-24 *Alf. pol. de la Literatura*
 922-24 *Fisica*
 922-24 *Fisiologia e Higiene*
 922-24 *Dibujo de figura*
 922-24 *Etica / Pol. de Derecho*
 924-25 *Historia Natural*
 924-25 *Agricultura*
 924-25 *Quimica General*

Presencial

Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 No tabl.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.
 Sobres M.H.

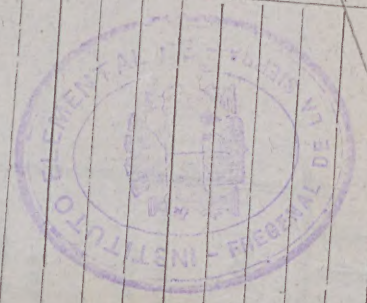
—

—

—

—

Verificó en este Instituto los ejercicios de Junio de 1935 y obtuvo la calificación de *Bachiller* - *Sobresaliente*.
 El día veintinueve de Septiembre de 1935, verificó en este Instituto los ejercicios de oposición al Premio Extraordinario del grado de *Bachiller* y obtuvo dicho Premio por unanimidad.



CERTIFICADO la exactitud de estos datos, conformes con los documentos original

petición del interesado remito esta Certificación académica oficial al Sr. *Don*

Don Director de la Sierra *Don* de *Don*

V.º B.º
El Director de este Instituto,

Don



Número total de asignaturas aprobadas que constan en esta Certificación



Esta carta se entrega al interesado después de abonados los derechos que señalan las disposiciones vigentes

DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Instituto Local de 2.ª Enseñanza de Fregenal de la Sierra

CERTIFICACION ACADEMICA

CURSO

DE

1925 a 1926

Núm.

344

CERTIFICACION ACADEMICA PERSONAL

Don

José Sánchez Borrego

Secretario de este Instituto,

Certifico: Que D. Miguel Motino Comparsano natural de Jerez de la Frontera provincia de Cádiz, de 16 años de edad, tiene aprobados todos los asignaturas que comprende el fondo de Bachiller del Plan de 1902, también verificó en este instituto, con fecha 6 de junio de 1925, los ejercicios de Recalificación, con la calificación de sobresaliente y el día 29 de Setiembre próximo pasado, en los ejercicios de oposición al premio extraordinario del fondo de Bachiller, obtuvo dicho premio por unanimidad.

Recopilación Literaria 922-22
 Historia Universal 922-22
 Geografía y Topografía 922-22
 Diccionario General 922-22

Original
 id
 id
 id

Original M.H.
 Original M.H.
 Notable
 11...11

Original
 de
 clasificación

Y para que conste donde convenga al interesado, y a su instancia, libro la presente de orden y con
 el V.º B.º del Ilmo. Sr. Director de este Instituto y el sello del mismo, en Fregenal de la Sierra
 a dieciséis de Octubre de mil novecientos treinta y cinco

V.º B.º
 EL DIRECTOR,

El Secretario,

El Oficial de la Secretaría,



[Signature]
[Signature]
[Signature]

Sello del Instituto

Curso de 1933 a 1933

Inscripción de matrícula núm.

provincia de

1235 M. Carmona, Sevilla

Sevilla 20 de *junio* de 1936

El Oficial de la Secretaría,

Wm. H. Hoag

Walden

Prescriptiva Literaria 1927. 77

3.ª CLASE 25 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A.0.744,958

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



Reintegro de los derechos de Res. regiminales
correspondientes al primer año de la
Facultad de Filosofía y Letras

cuyo importe asciende a veinte y tres pesetas
con setenta y cinco céntimos, correspondiente a D. Miguel
Molina Cruz

Sevilla 18 de Octubre de 1911

Conforme:
El Secretario de la Facultad,

Recibí la parte superior,

Miguel Molina C.

PROVINCIAS



8.^a CLASE 75 CÉNTIMOS

Parte inferior para unir al expediente.

A. 0.243,438*

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Complemento al pago a que se refiere el pliego de 3.^a Clase Serie A
número 0244758



Sevilla 18 de Octubre de 1938

Conforme:

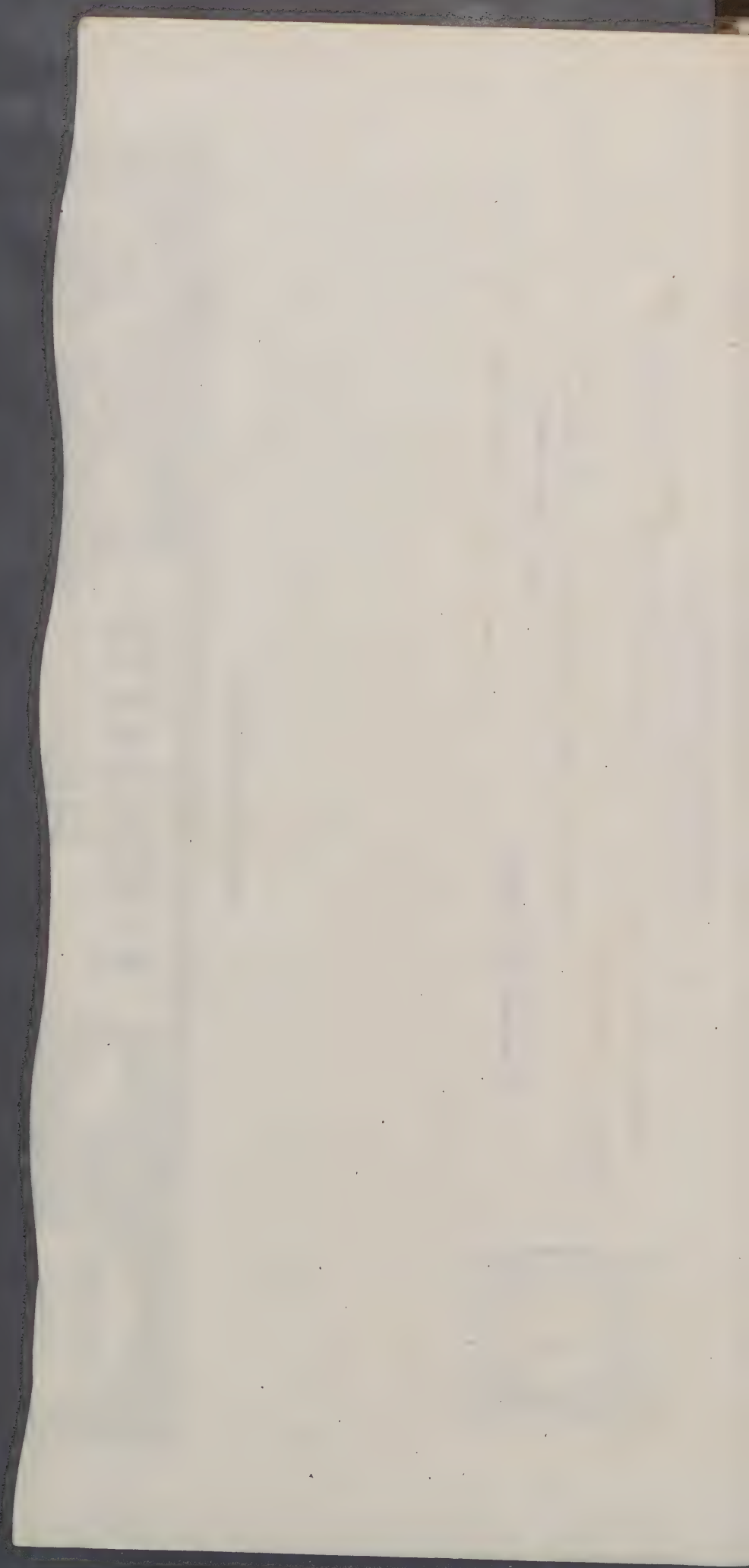
El Secretario de la Facultad,

Recibí la parte superior,

Enrique Guzmán

PROVINCIA S





7.º CLASE UNA PESETA

Parte inferior para unir al expediente.

A.0.557.991



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Complemento al pago a que se refiere el pliego de 3.ª Clase Serie A
número 0.744.958

Sevilla 18 de Octubre de 1938

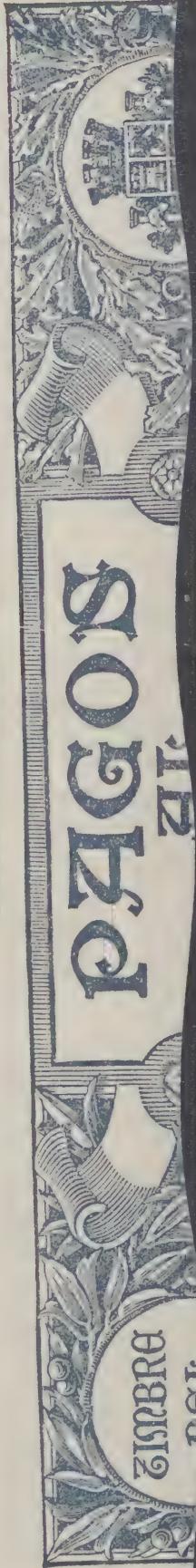
Conforme:

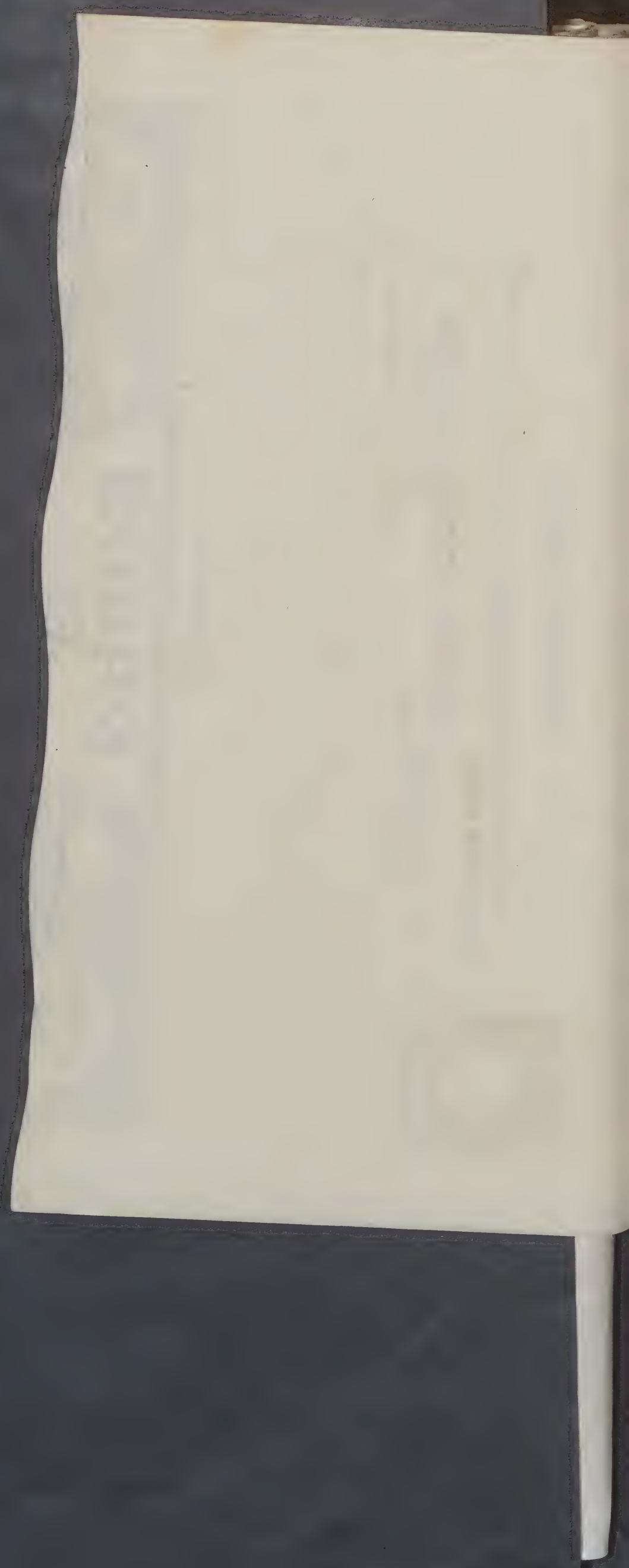
El Secretario de la Facultad,

Recibí la parte superior,

Miguel Barba

PROVINCIAS





6.º CLASE 2 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A.1.015.059



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Complemento al pago a que se refiere el pliego de 3.ª Clase Serie A.
número 2744958

Sevilla 18 de Octubre de 1938

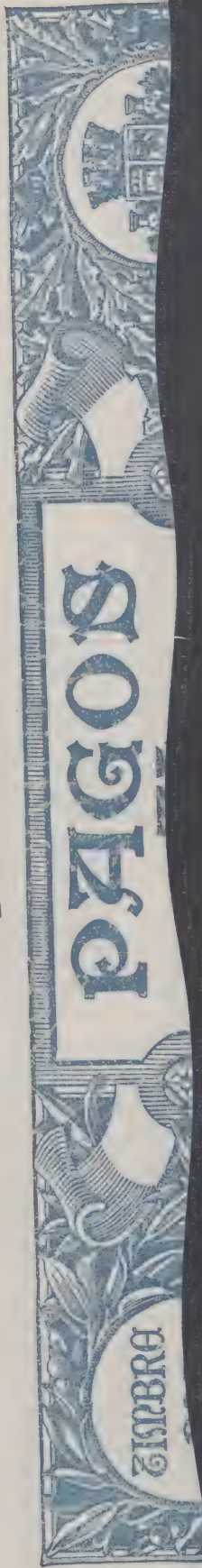
Conforme:

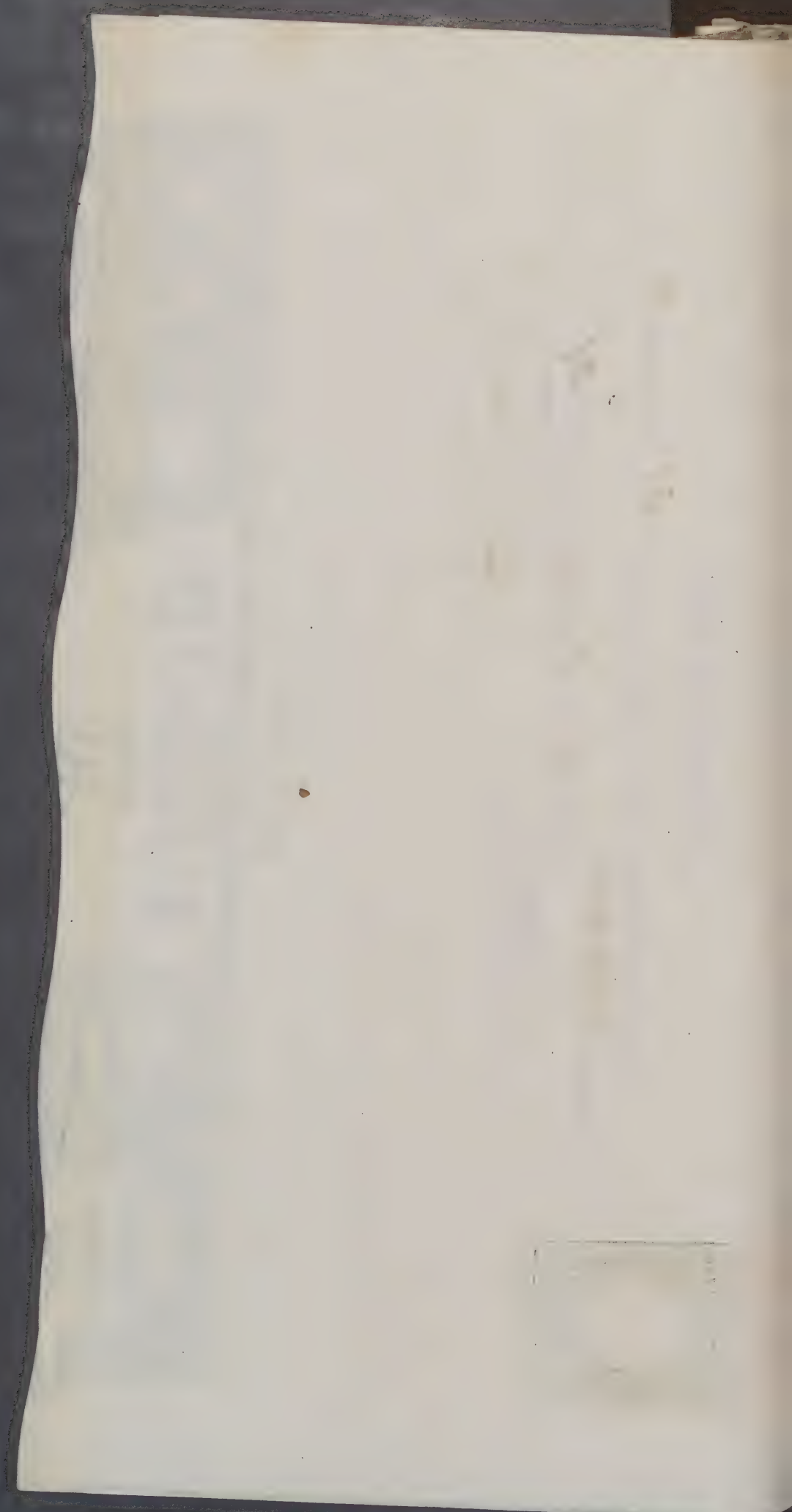
El Secretario de la Facultad,

Recibí la parte superior,

Francisco Sánchez

PROVINCIAS





5.º CLASE 5 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A. 1.118.319



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Complemento al pago a que se refiere el pliego de Clase Serie A

número 0744258

Sevilla 18 de Octubre de 1931

Conforme:
El Secretario de la Facultad,

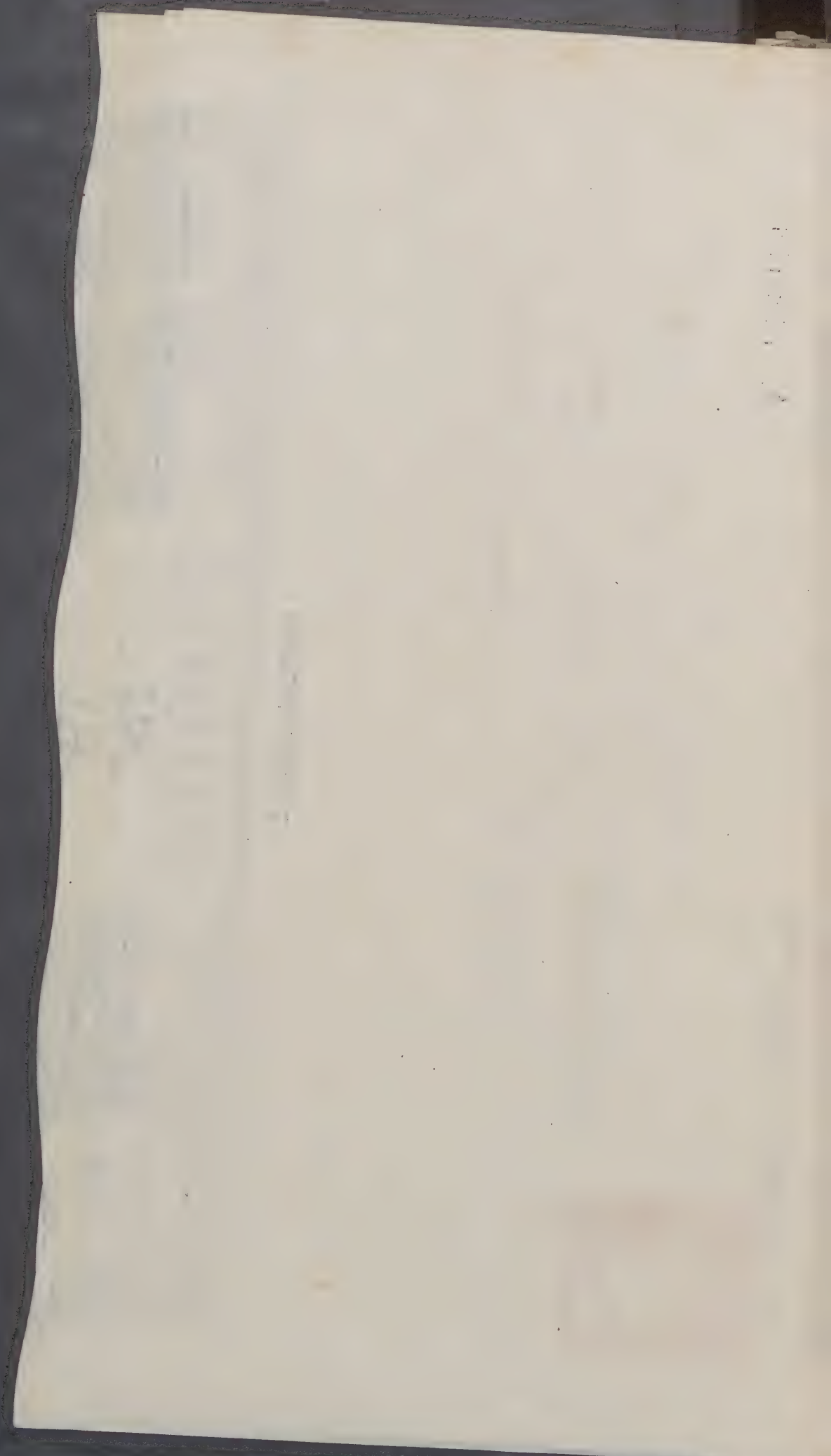
Recibí la parte superior,

Enjard

PROVINCIAS

PAGOS

ZIMBRA
DE





Señor Decano de la Facultad de *Filosofía y Letras* de la Universidad
de Sevilla.

Don *Miguel Molina Campuzano*
natural de *Jerez Frontón* provincia de *Cádiz*
de *16* años de edad, a V. S. con el mayor respeto expone:

Que habiendo obtenido nota de **SOBRESALIENTE** e incluido en el
cuadro de honor en las asignaturas de *Agricultura y*

Ética y Rudimentos de Derecho y
además haber obtenido el Premio
Extraordinario en los ejercicios del
grado de Bachiller

y deseando aplicarla a las asignaturas *correspondientes*
al grupo preparatorio de la Facultad
de Filosofía y Letras

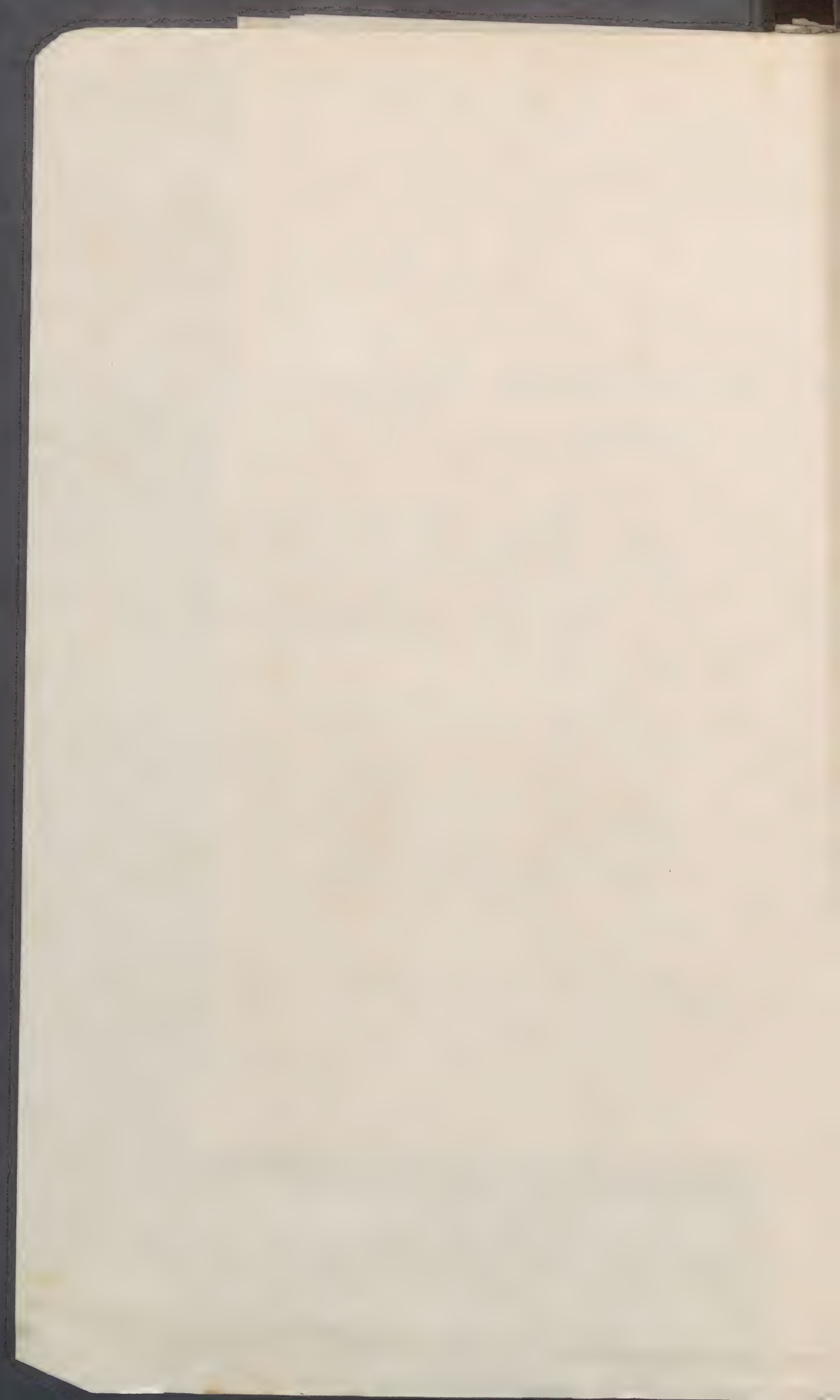
que he de cursar en esta Universidad en el curso próximo.

SUPLICA a V. S. le sea concedido cuanto solicita por creerlo de justicia.

Gracia que espera merecer de V. S.

Sevilla *18* de *Octubre* de 193*5*

Miguel Molina Campuzano



INFORMACIÓN PARA HACER LA MATRÍCULA

La presente solicitud, acompañada del papel de Pagos al Estado, totalmente relleno, presentarse en la Secretaría de la Facultad, después en el Negociado de Recaudación (Secretaría General) y finalmente en la Secretaría de la Facultad, donde se recibirá el resguardo.

LOS DERECHOS QUE NECESITAN ABONAR SON:

En la Secretaría de Facultad

ASIGNATURAS	PAPEL	TIMBRES
Una	11'25	Dos
Dos	22'50	Tres
Tres	33'75	Cuatro
Cuatro	45'00	Cinco
Cinco	56'25	Seis
Seis	67'50	Siete
Siete	78'75	Ocho
El importe de los derechos de prácticas no es el mismo en todos los casos; debe preguntarse previamente en la Facultad.		

En el negociado de Recaudación

50 %	PATRONATO
11'25	5'00
22'50	10'00
33'75	15'00
45'00	20'00
56'25	25'00
67'50	30'00
78'75	35'00
Por la expedición de la carta de identidad abonarán cinco pesetas. Por el visado una peseta.	

En las asignaturas que se aplique Matrícula de Honor, solamente es necesario abonar los derechos de prácticas.

Los alumnos que soliciten matrícula por primera vez en la Universidad deben acompañar la siguiente documentación:

- 1.º—Partida de nacimiento, debidamente legalizada.
- 2.º—Título de Bachiller o el resguardo de haber abonado los derechos correspondientes a su expedición.
- 3.º—Certificación médica de estar vacunado o revacunado, dentro de los últimos seis meses o de haber padecido viruela.
- 4.º—Dos fotografías para la expedición de la Carta de identidad.

Nº 699

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE *F. y Letras*

Curso de 1939 a 1940 Núm de orden⁽¹⁾ *110* Enseñanza OFICIAL



Don *Miguel Molina Lampuzano*
 natural de *Perp. de la Fuente* provincia de *Cádiz* de *20* años, edad,
 cédula personal de clase, tarifa número expedida en
 de de 193 con domicilio en esta Capital en la calle
 núm. reuniendo las condiciones necesarias, solicita ser matriculado

las siguientes asignaturas:

Lengua Latina 2º curso
Lengua Griega
Prehistoria e Historia Universal Antigua
Historia de España, Edad Media
Historia Universal, Edad Media
Historia del Arte
Paleografía

Clase de Matrícula
Honor. (2). Ordinaria, Extraordinaria (3)
<i>Honor</i>
<i>cc</i>
<i>cc</i>
<i>cc</i>
<i>cc</i>
<i>cc</i>

Entregado en metálico en el Negociado de Recaudación

% del importe de asignaturas
 derechos de Patronato de *1* asignaturas
 carta de identidad (expedición o visado)
 total pesetas (4) *cinco*

PESETAS	CTS.
<i>5</i>	<i>-</i>
<i>5</i>	

Por el Negociado de Recaudación,

[Signature]

Pagos entregados en la Secretaría de la Facultad

(5) timbres móviles de 0'25
 papel de pagos al Estado de asignaturas, por valor de
 derecho de prácticas para asignaturas (6) (en metálico)

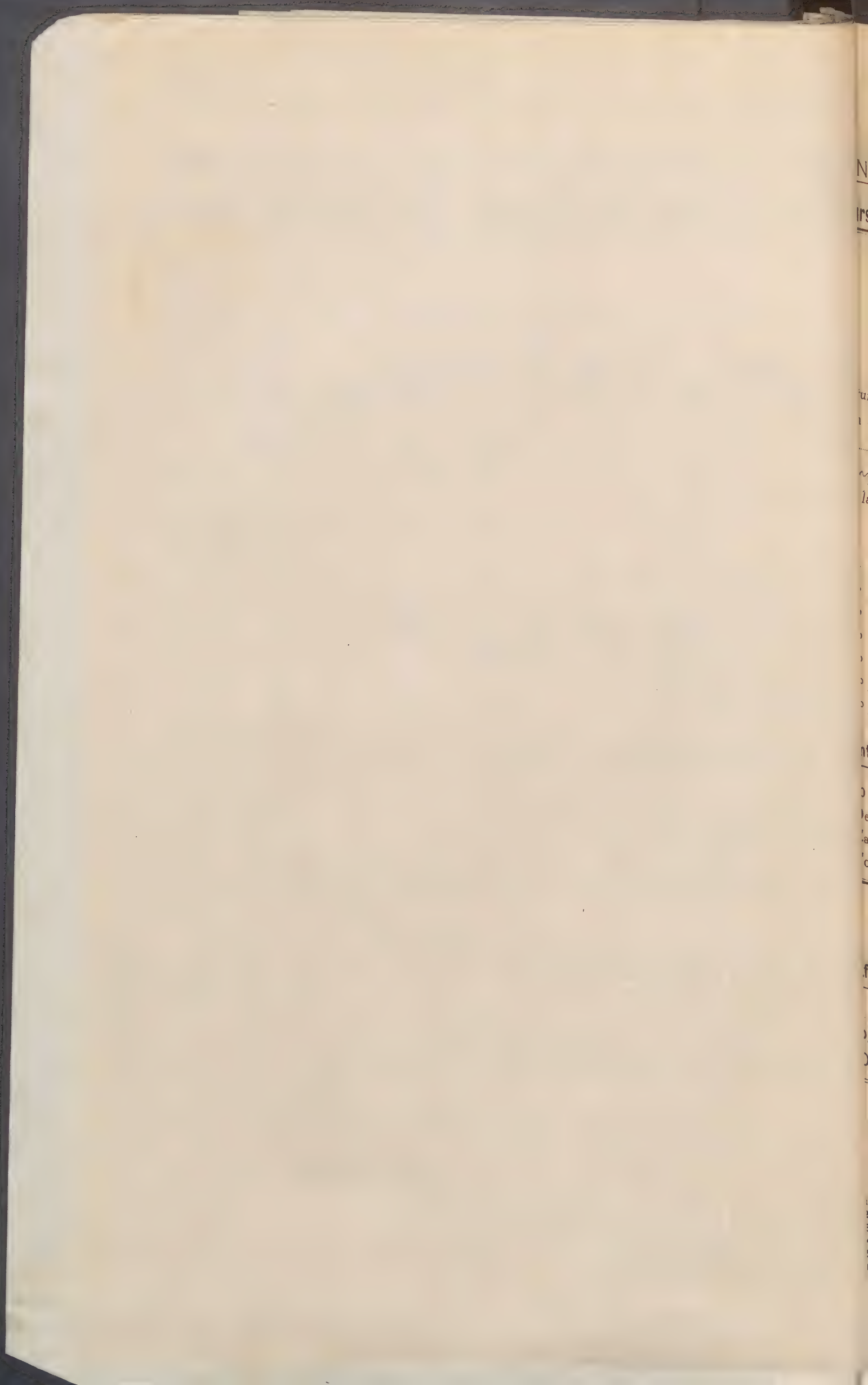
PESETAS	CTS.

Sevilla *3* de *Octubre* de 193*9*

Firma del Alumno o persona que lo representa.

Juan Perce

- 1) A rellenar por el Negociado de la Facultad.
- 2) La aplicación de Matrícula de Honor debe solicitarse ADEMÁS, por separado.
- 3) La matrícula extraordinaria se puede solicitar durante el mes de Octubre abonando derechos dobles.
- 4) Póngase la cantidad total con letras además de las cifras.
- 5) Tantos como asignaturas de matrículas ordinarias, más uno para la matriz de inscripción.
- 6) Pídase informe en la Secretaría de la Facultad.



Nº 1514

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE Letras

so de 193 a 193

Núm de orden⁽¹⁾

40 Enseñanza OFICIAL



Don Miguel Molina Campuzano
al de José de la Pradera provincia de Córdoba de 20 años de edad,
cédula personal de 1.ª clase, tarifa número 76477 expedida en Córdoba
de 1939 con domicilio en esta Capital en la calle Gran
avenida núm. 25 reuniendo las condiciones necesarias, solicita ser matriculado
en las siguientes asignaturas:

Curso Intermedio

Clase de Matricula
Honor. (2). Ordinaria,
Extraordinaria (3)

Honor

Entregado en metálico en el Negociado de Recaudación

% del importe de 30 asignaturas
derechos de Patronato de 6 asignaturas
tarifa de identidad (expedición o visado)
total pesetas (4)

PESETAS	CTS.
30	
1	
31	

Por el Negociado de Recaudación,

[Signature]

Objetos entregados en la Secretaría de la Facultad

(5) timbres móviles de 0'25
apel de pagos al Estado de 1 asignaturas, por valor de 1
derecho de prácticas para 1 asignaturas (6) (en metálico)

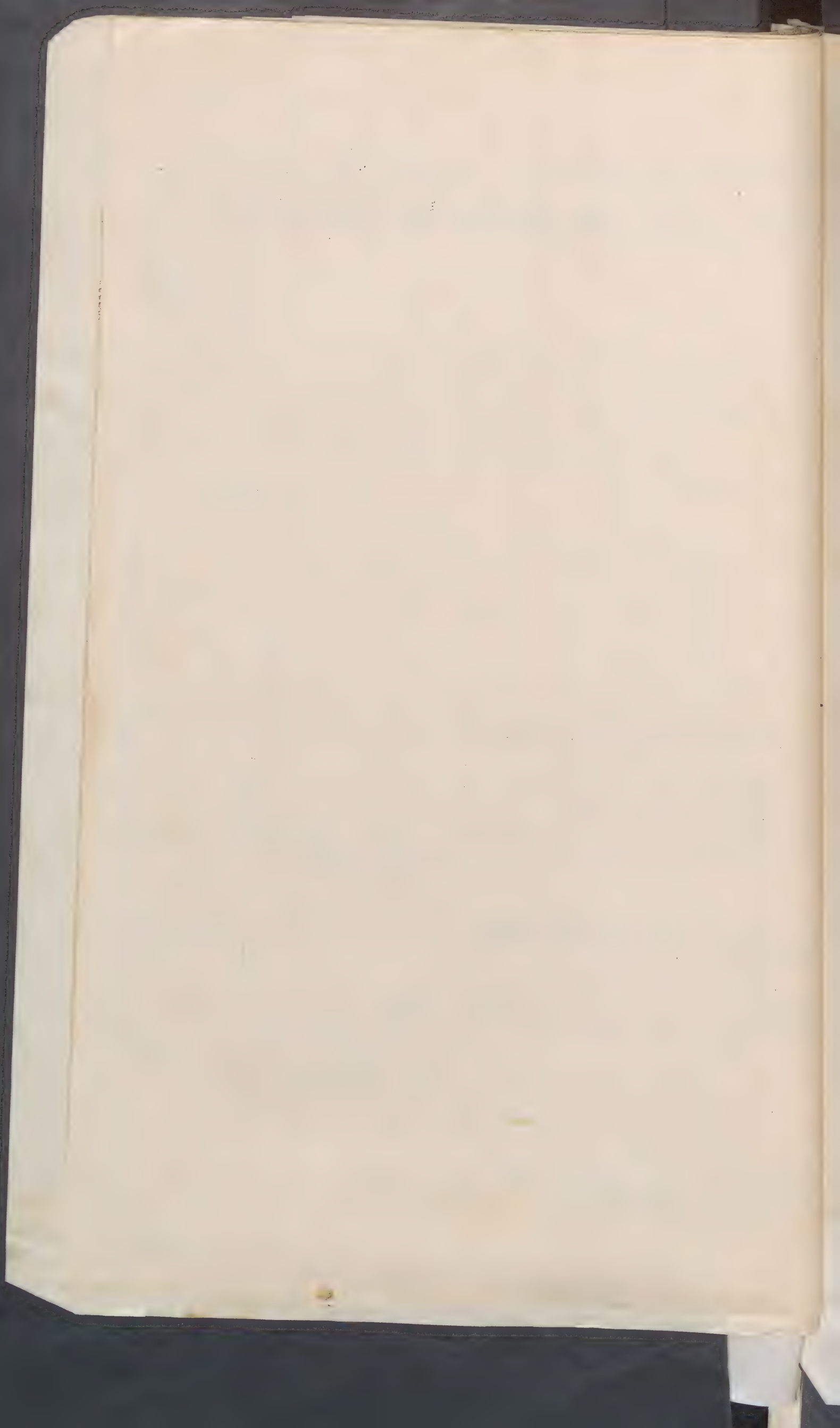
PESETAS	CTS.

Sevilla 11 de Septiembre de 1939

Firma del Alumno o persona que lo representa.

[Signature]

- 1) A rellenar por el Negociado de la Facultad.
- 2) La aplicación de Matricula de Honor debe solicitarse ADEMÁS, por separado.
- 3) La matricula extraordinaria se puede solicitar durante el mes de Octubre abonando derechos dobles.
- 4) Póngase la cantidad total con letras además de las cifras.
- 5) Tanto como asignaturas de matriculas ordinarias, más uno para la matriz de inscripción.
- 6) Pídase informe en la Secretaría de la Facultad.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Curso de 1939 a 1940

Enseñanza OFICIAL

Inscripción de matrícula núm. 8-40

provincia de Cádiz

Don Luis de la Cruz Campomanes de

20 años de edad, queda matriculado en esta Facultad, en las asignaturas que a continuación se expresan mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes de el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega al interesado. Ha obtenido las calificaciones que se consignan y que constan en las actas de exámenes respectivos.

1235 M. Carmona, Sevilla

ASIGNATURAS	Núm. de orden	Clase de matrícula	Fecha de examen			Calificaciones obtenidas		Observaciones
			Día	Mes	Año	Ordinarios	Extraordinarios	
PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL	1	1a	13	enero	1940	10	10	
HISTORIA DEL ARTE	2	1a	11	id	id	10	10	
LENGUA LATINA	3	1a	11	id	id	10	10	
HISTORIA DE ESPAÑA (Edad media)	4	1a	1	id	id	10	10	
HISTORIA UNIVERSAL (Edad media)	5	1a	8	id	id	10	10	
PALEOGRAFIA	6	1a	10	id	id	10	10	

Sevilla 1 de marzo de 1940
El Secretario de la Facultad,

Isaac de la Cruz

UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FACULTAD

FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Sevilla 1 de marzo de 1940
El Oficial de la Secretaría,

M. de la Cruz



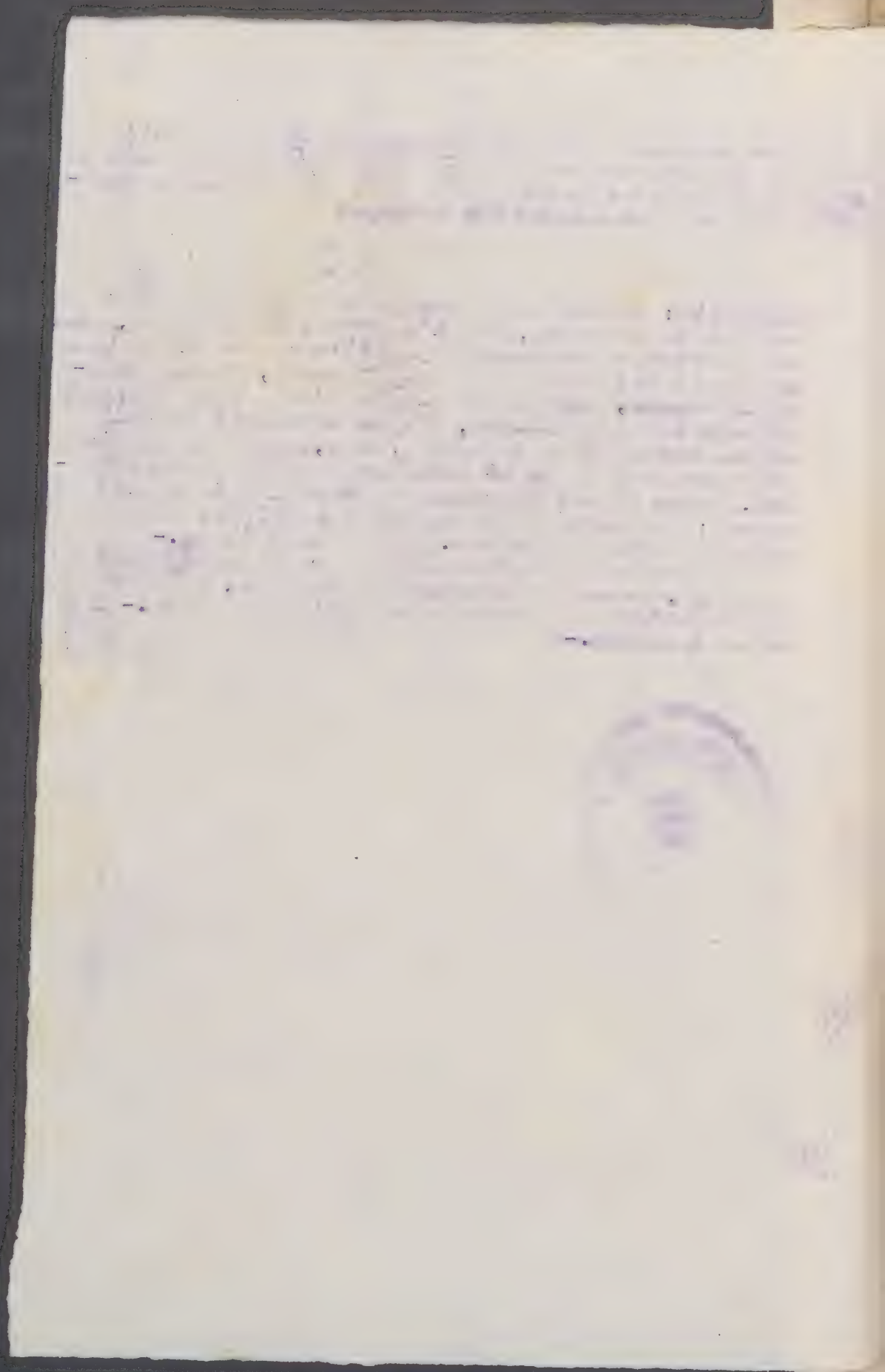
MIGUEL FERNANDEZ SANCHEZ; TENIENTE PROVISIONAL DE INFANTERIA Y
DE LA COMISION LIQUIDADORA DE UNIDADES DISUELTAS DE LA MILICIA
DE LAS JONS DE CORDOBA DE LA QUE ES JEFE PROVINCIAL EL CAPI-
TAN DE INFANTERIA DON ENRIQUE CHINCHILLA GONZALEZ

26p
CERTIFICO: Que de los antecedentes que obran en su
expediente personal, resulta que el Combatiente, Util
para Servicios Auxiliares y perteneciente al reempla-
zo de mil novecientos treinta y nueve, MIGUEL MOI-
NA CAMPUZANO, ingreso en el disuelto Quinto Batallón
Bandera de esta Milicia, el día dieciseis de Julio
de mil novecientos treinta y ocho, habiendo prestado
sus servicios en la 5ª Compañía de la expresada Uni-
dad, hasta el día veintinueve de Abril del año
actual; que causó baja por destinarse al Regimiento
de Artillería Pesada num. uno de esta Plaza.-

Y para que conste y quede acreditado donde
converga, expido el presente en Córdoba, a nueve de
Septiembre de mil novecientos treinta y nueve.- AÑO
DE LA VICTORIA.-



Miguel Fernandez Sanchez





ILUSTRISIMO SEÑOR:

MIGUEL MOLINA CAMPUZANO, de veinte años de edad, natural de Jerez de la Frontera, provincia de Cadiz, con cédula personal expedida en Córdoba, clase trece, número 76.477, a V. I. con el mayor respeto expone:

Que deseando matricularse del curso intermedio de Filosofía y Letras, solicita le sea concedido el beneficio de aplicación del premio extraordinario obtenido por el dicente en el curso primera ó preparatorio, de dicha carrera, durante el ejercicio escolar 1.935-36.-

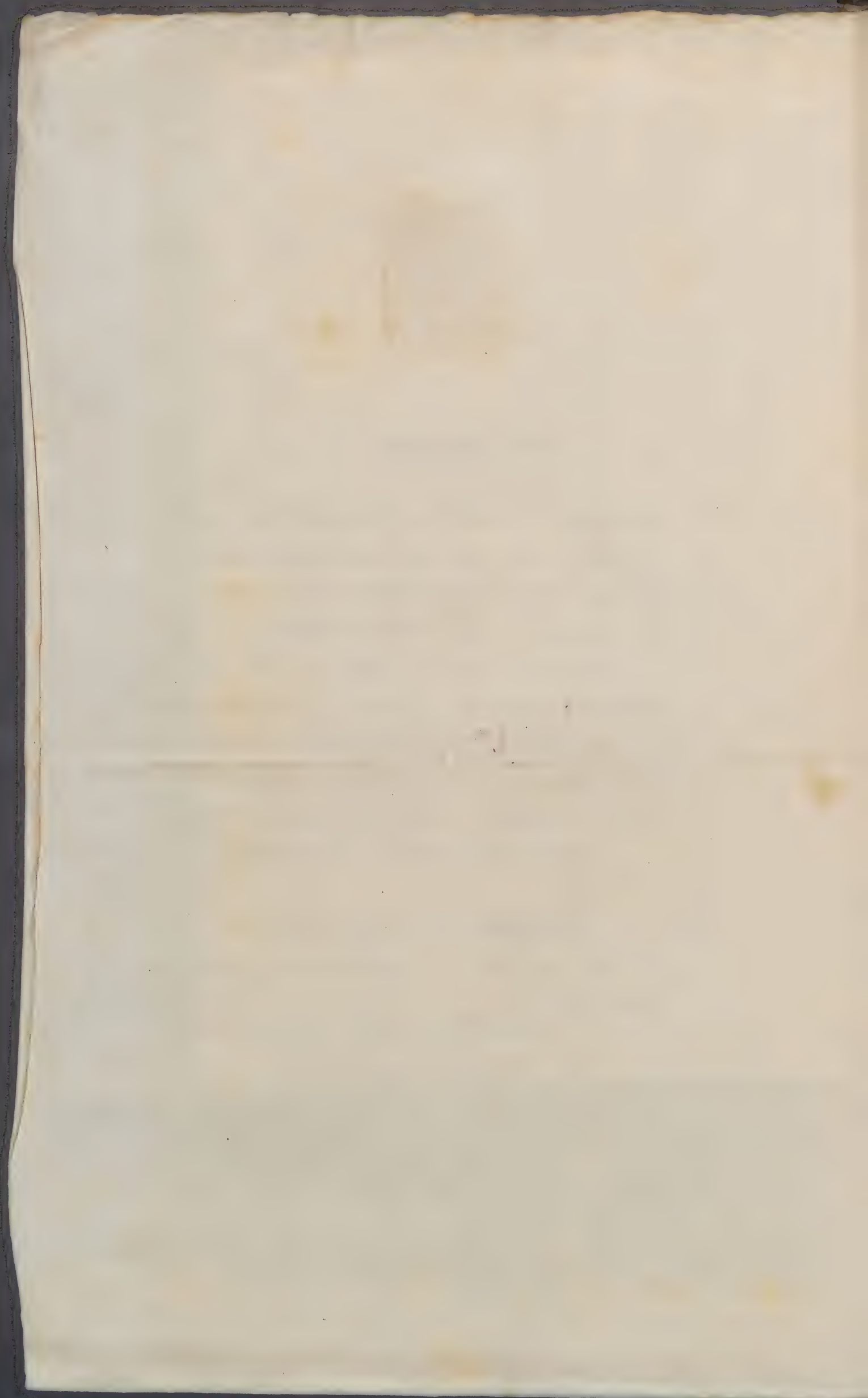
Lo que espera merecer de la reconocida justicia de V. I.

Dios guarde a V. I. muchos años.-

Sevilla a ocho de Septiembre de 1.939.- Año de la Victoria.-

Miguel Molina

ILUSTRISIMO SEÑOR DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD
DE SEVILLA.-



INFORMACIÓN PARA HACER LA MATRÍCULA

La presente solicitud, acompañada del papel de Pagos al Estado, totalmente relleno, presentarse en la Secretaría de la Facultad, después en el Negociado de Recaudación (Secretaría General) y finalmente en la Secretaría de la Facultad, donde se recibirá el resguardo.

LOS DERECHOS QUE NECESITAN ABONAR SON:

En la Secretaría de Facultad

ASIGNATURAS	PAPEL	TIMBRES
Una	11'25	Dos
Dos.....	22'50	Tres
Tres	33'75	Cuatro
Cuatro	45'00	Cinco
Cinco	56'25	Seis
Seis.....	67'50	Siete
Siete	78'75	Ocho
El importe de los derechos de prácticas no es el mismo en todos los casos; debe preguntarse previamente en la Facultad.		

En el negociado de Recaudación

50 %	PATRONATO
11'25	5'00
22'50	10'00
33'75	15'00
45'00	20'00
56'25	25'00
67'60	30'00
78'75	35'00
Por la expedición de la matrícula se abonará la cantidad abonarán cinco pesetas. Por el visado una peseta.	

En las asignaturas que se aplique Matrícula de Honor, solamente es necesario pagar los derechos de prácticas.

Los alumnos que soliciten matrícula por primera vez en la Universidad deben presentar la siguiente documentación:

- 1.º—Partida de nacimiento, debidamente legalizada.
- 2.º—Título de Bachiller o el resguardo de haber abonado los derechos correspondientes a su expedición.
- 3.º—Certificación médica de estar vacunado o revacunado, dentro de los últimos seis meses o de haber padecido viruela.
- 4.º—Dos fotografías para la expedición de la Carta de identidad.

INFORMACIÓN PARA HACER LA MATRÍCULA

La presente solicitud, acompañada del papel de Pagos al Estado, totalmente relleno, presentarse en la Secretaría de la Facultad, después en el Negociado de Recaudación (Secretaría) y finalmente en la Secretaría de la Facultad, donde se recibirá el resguardo.

LOS DERECHOS QUE NECESITAN ABONAR SON:

En la Secretaría de Facultad

ASIGNATURAS	PAPEL	TIMBRES
Una	11'25	Dos
Dos.....	22'50	Tres
Tres	33'75	Cuatro
Cuatro	45'00	Cinco
Cinco	56'25	Seis
Seis.....	67'50	Siete
Siete	78'75	Ocho
El importe de los derechos de prácticas no es el mismo en todos los casos; debe preguntarse previamente en la Facultad.		

En el negociado de Recaudación

50 %	PATRONATO
11'25	5'00
22'50	10'00
33'75	15'00
45'00	20'00
56'25	25'00
67'60	30'00
78'75	35'00
Por la expedición de la carta de identidad abonarán cinco pesetas.	
Por el visado una peseta.	

En las asignaturas que se aplique Matrícula de Honor, solamente es necesario derechos de prácticas.

Los alumnos que soliciten matrícula por primera vez en la Universidad deben de la siguiente documentación:

- 1.º—Partida de nacimiento, debidamente legalizada.
- 2.º—Título de Bachiller o el resguardo de haber abonado los derechos correspondientes a su expedición.
- 3.º—Certificación médica de estar vacunado o revacunado, dentro de los últimos seis meses o de haber padecido viruela.
- 4.º—Dos fotografías para la expedición de la Carta de identidad.

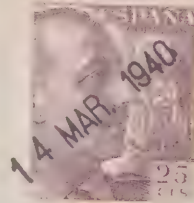
N.º 335

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE Filosofía y Letras

de 1939 a 1940 Núm. de orden (1)

Enseñanza OFICIAL



Don Miguel Santana Campesano
de Juan de la FE provincia de Cádiz de 21 años de edad,
la personal de 3ª clase, tarifa 1.ª número expedida en Fregenal
de 19 con domicilio en esta Capital en la calle
n.º 2 reuniendo las condiciones necesarias, solicita ser matriculado
siguientes asignaturas:

Historia de España (Edad Moderna)
Historia Universal (Edad Moderna)
Numismática y Epigrafía
Arqueología
Geografía 1.º curso

Clase de Matrícula
Honor. (2), Ordinaria,
Extraordinaria (3)

Honor
Ordinaria

en metálico en el Negociado de Recaudación

El importe de cuatro asignaturas.
de Patronato de cinco asignaturas.
Identidad (expedición o visado)
Pesetas (4) setenta #

PESETAS CTS.

45

25

70

Por el Negociado de Recaudación,

entregados en la Secretaría de la Facultad

(5) timbres móviles de 0'25

pagos al Estado de cuatro asignaturas, por valor de.
de prácticas para una asignaturas (6). (en metálico)

PESETAS CTS.

45

10

Sevilla 14 de Marzo de 1940

Firma del Alumno o persona que lo representa.

Miguel Santana

por el Negociado de la Facultad.

ción de Matrícula de Honor debe solletarse ADEMÁS, por separado.

ula extraordinaria se puede solicitar durante el mes de Octubre abonando derechos dobles.

la cantidad total con letras además de las cifras.

omo asignaturas de matrículas ordinarias, más uno para la matriz de inscripción

forme en la Secretaría de la Facultad.

Curso de 1938 a 1939

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Inscripción de matrícula núm. 14-9

Enseñanza OFICIAL

Don Liquel Melus Lampurero natural de Jaen provincia de Jaen
de 14 años de edad, queda matriculado en esta Facultad, en las asignaturas que a continuación se expresan mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega al interesado. Ha obtenido las calificaciones que se consignan y que constan en las actas de exámenes respectivos.

1235 M. Carmona, Sevilla

ASIGNATURAS	Núm. de orden	Clase de matrícula	Fecha de examen			Calificaciones obtenidas		Observaciones
			Día	Mes	Año	Ordinarios	Extraordinarios	
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	1	1º	18	julio	1938	Notas		1º
HISTORIA UNIVERSAL MODERNA	2	ord	14	14	14	Notas		1º
HUMISMÁTICA Y EPIGRAFÍA	3	1º	14	14	14	Notas		1º
ARQUEOLOGÍA	4	1º	14	14	14	Notas		1º
GEOGRAFÍA (1.º y 2.º)	5	1º	14	14	14	Notas		1º

Sevilla 11 de julio de 1938
El Secretario de la Facultad,

Sevilla 19 de julio de 1938
El Oficial de la Secretaría,



[Handwritten signatures]

Parte inferior para unir al expediente.

C 053740

5.^a CLASE 5 PESETAS

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Integro de los libros de las asignaturas de
Arqueología, Geografía y cursos, Historia
Universal Moderna y Contemporánea.

pesetas

veinte

parte inferior para unir al expediente correspondiente a D. Angel

con

Arqueología Contemporánea

parte inferior para unir

de 2403

Hecho el día cinco de agosto de 1903

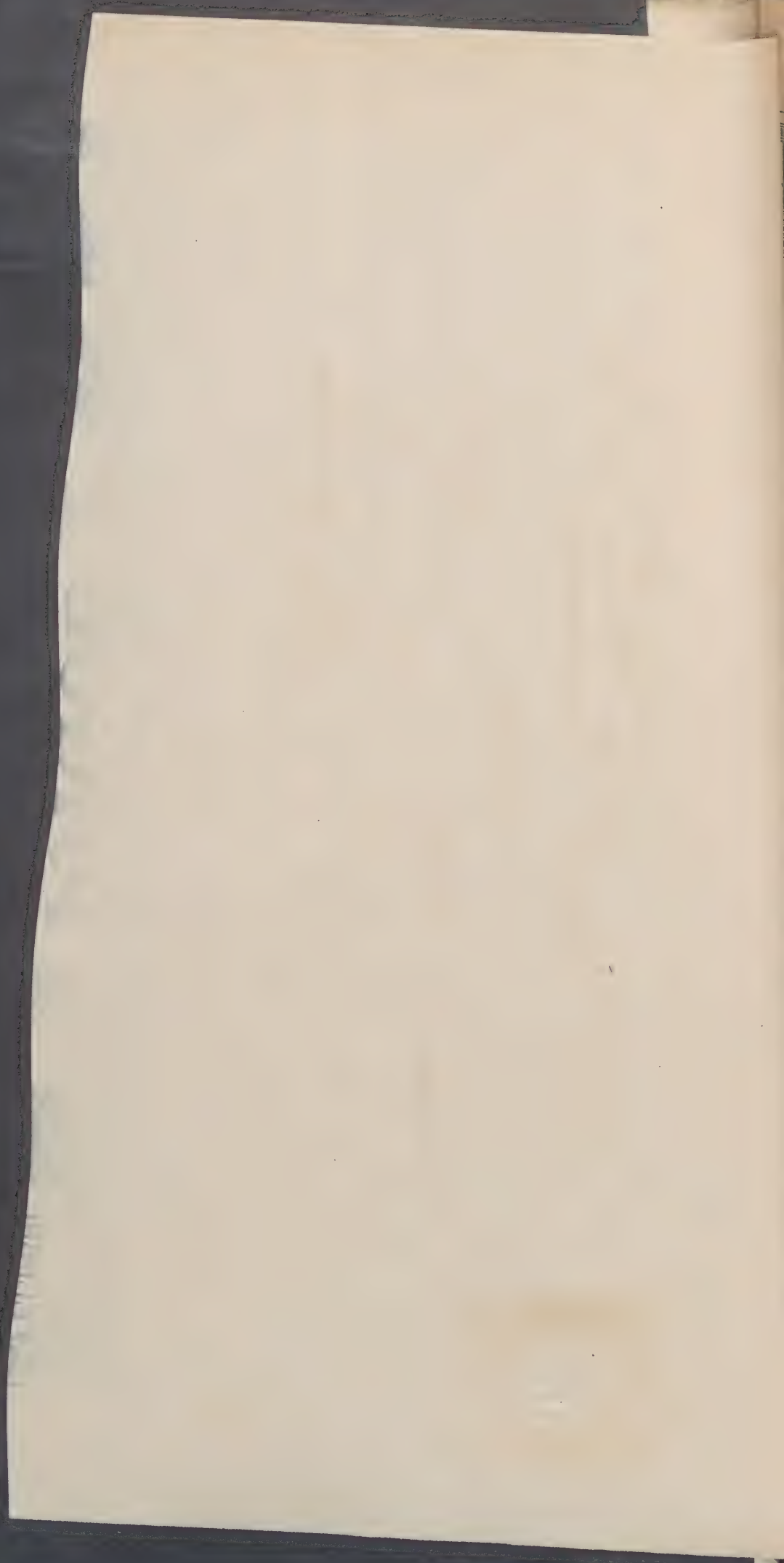
Angel Revuelta

El Secretario de la Facultad

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Derechos a pagar en metálico
CONCEPTOS
BO % de matriculas
BO % de academias
BO % de asignaturas
BO % de inscripciones
Patrimonio de
Total

PROVINCIAS

PZAGOS PZAGOS



5.^a CLASE 5 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

C 053737



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Comprobante al pago a que se refiere el pliego de 5.ª Clase Serie C.
Número 53740

Sevilla 28 de junio de 1900

Conforme.
El Secretario de la Facultad.

Declaro la parte superior.

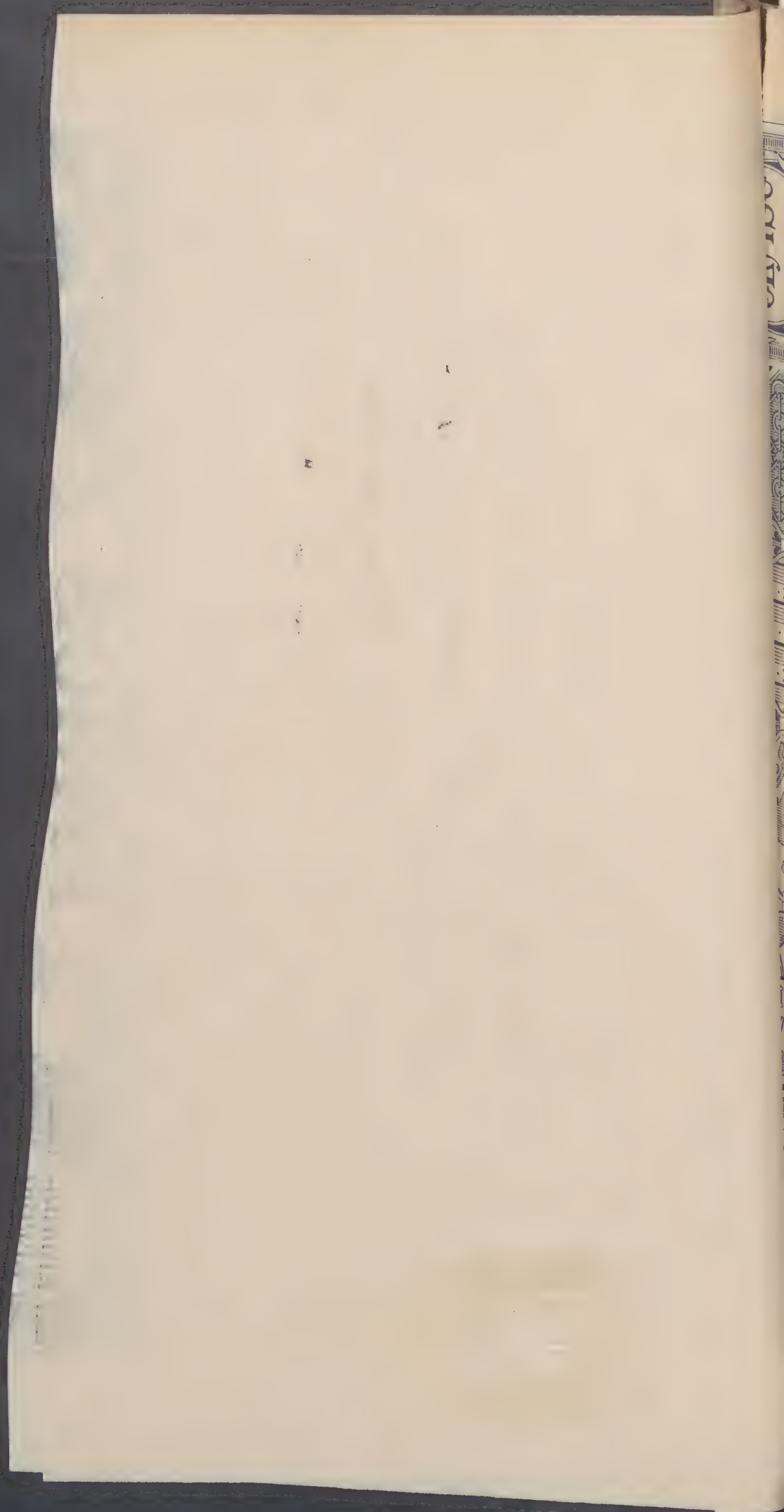
Manuel de la Cruz

PROVINCIAS

PAZGOS
PAZGOS

ZIMBRE

ZIMBRE



5.^a CLASE 5 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

C 053738



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Completar al pago a que se refiere el pliego de N.^o Clase Ser. C
Número 13740

Sevilla 28 de junio 1900

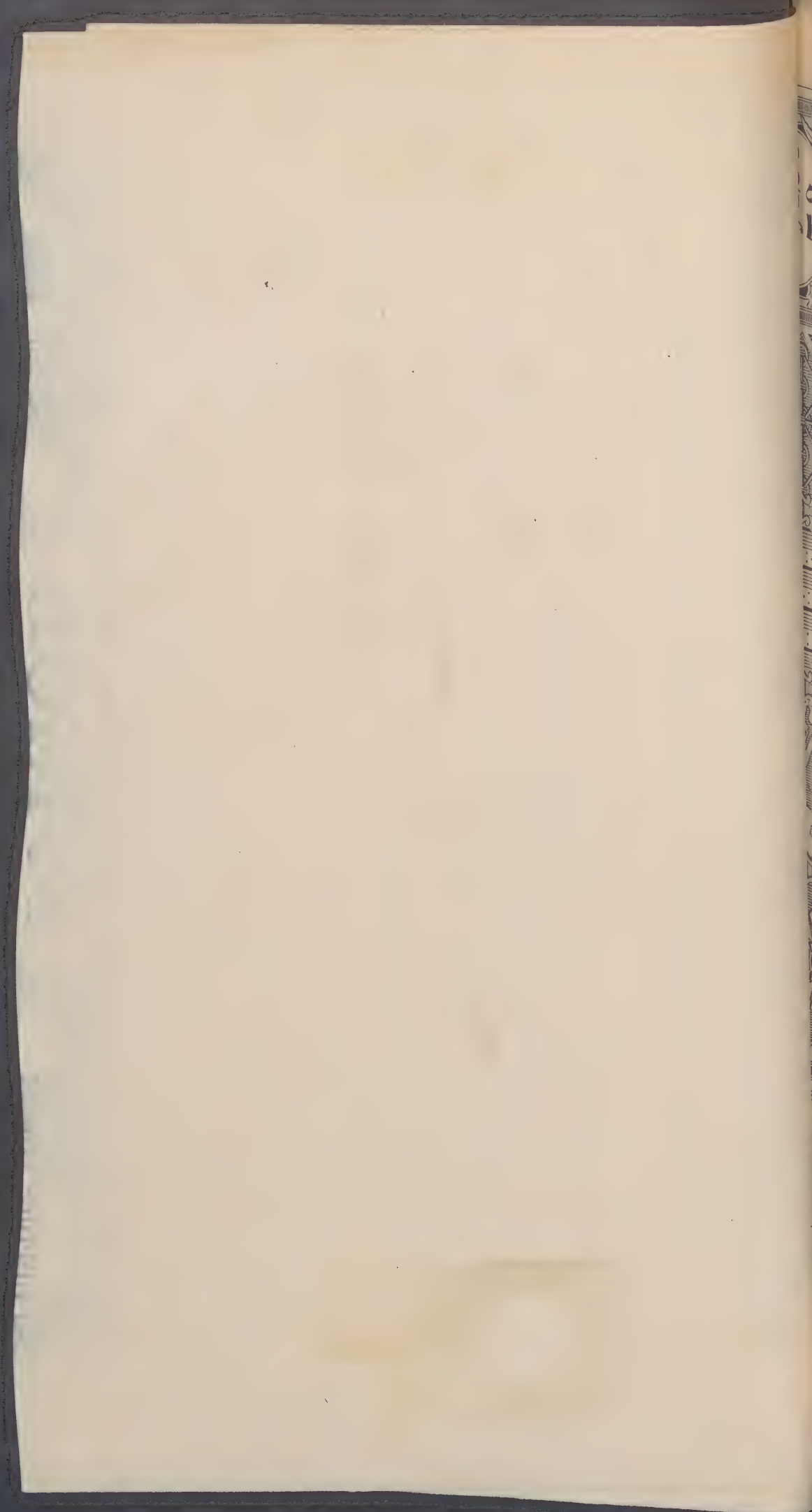
Conforme.
El Rector de la Facultad,

Recibi la parte superior.

Miguel Aguilar

PROVINCIAS

PAQS



5.^a CLASE 5 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

C 053739



Suplemento de...

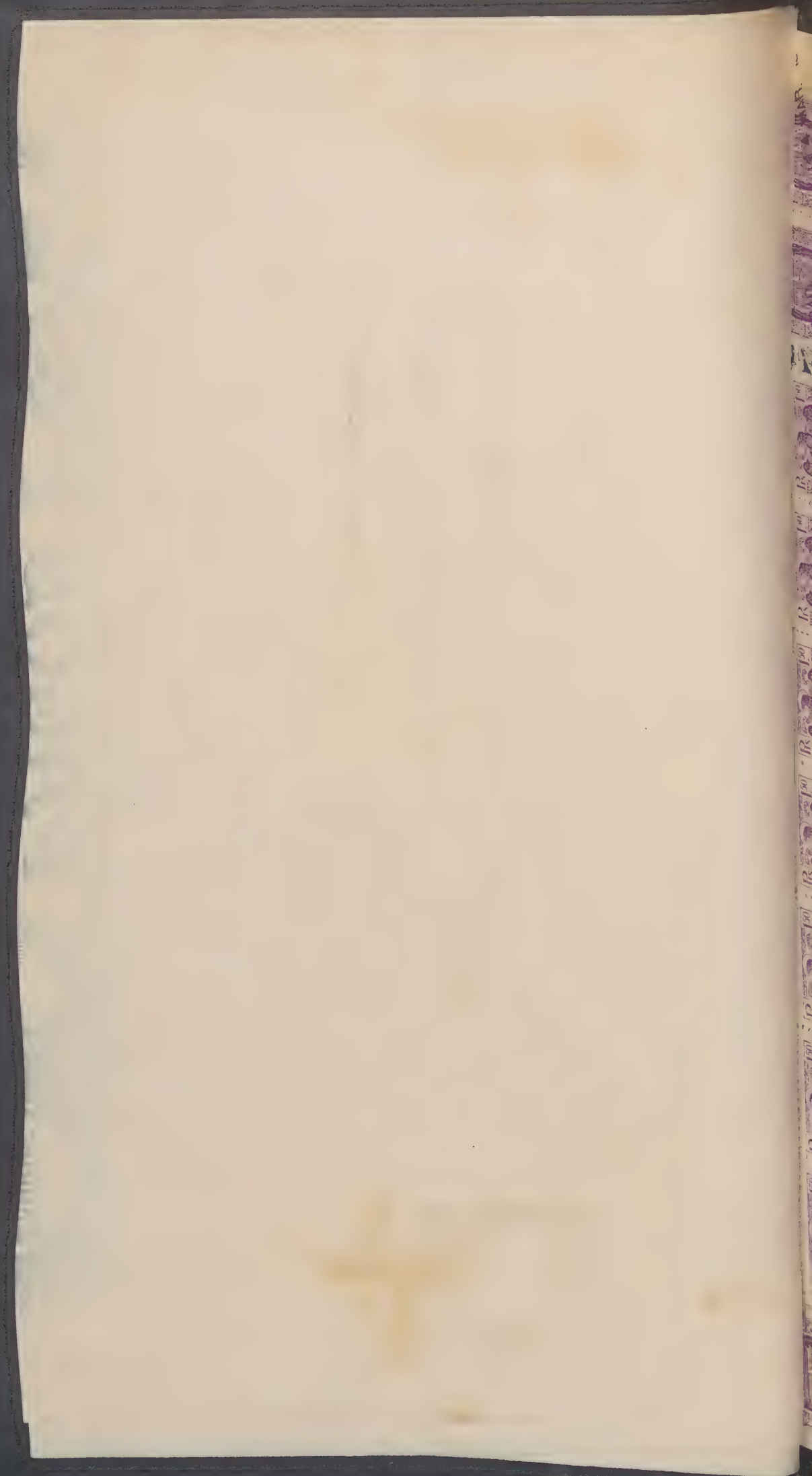
Complemento al pago a que se refiere el pliego de V^a Clase Seril. C
número 13740

Son 28 de junio de 1940
Recibido en el pago superior,
Angel Quintero

PROVINCIA

PAGOS

ZIMBABWE



B.O.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

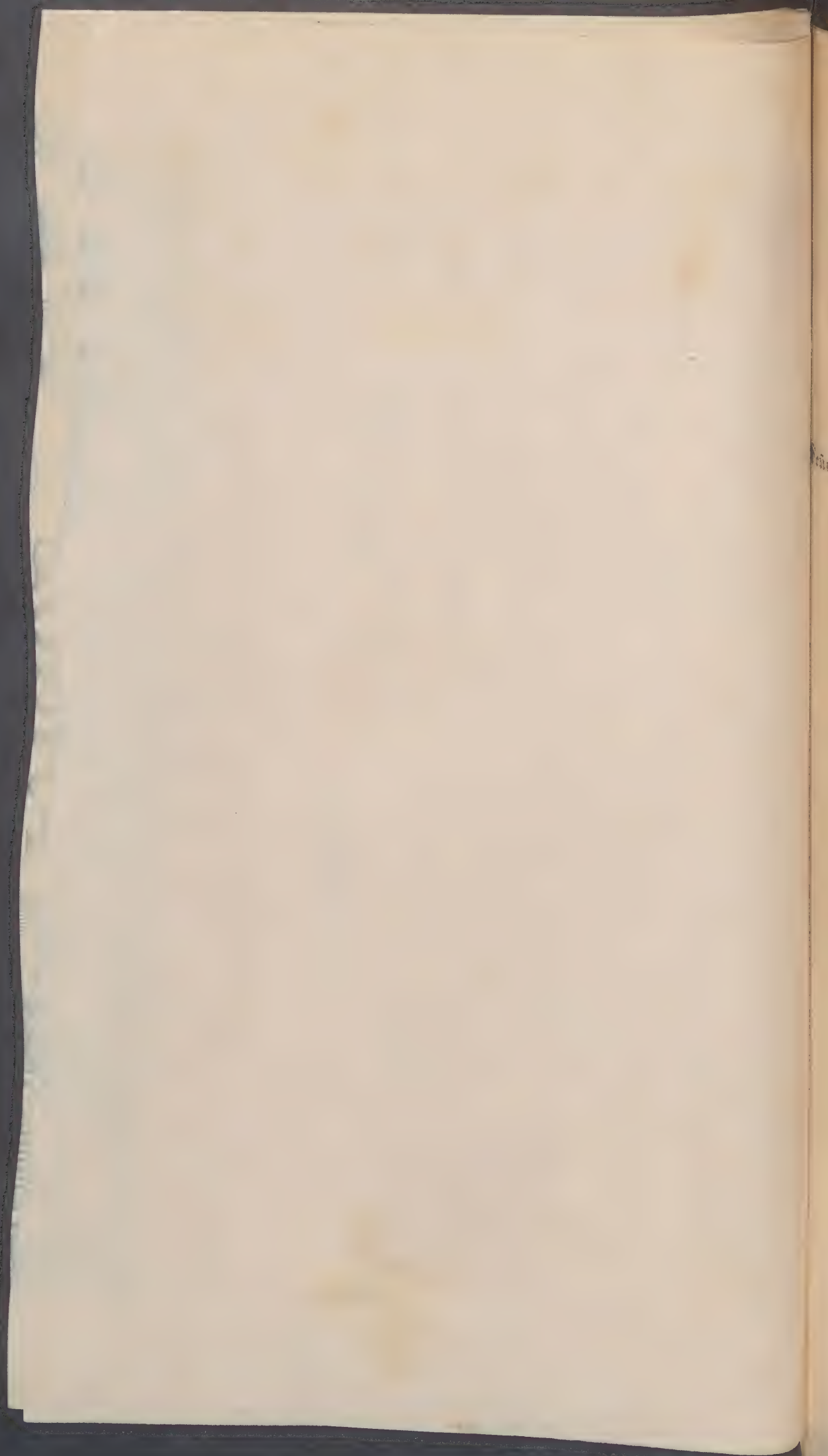
Reintegro de los derechos de las aspturas de
Victoria Universal (Edad Moderna); Veneicntica
y Epigrafia; Arqueologia; Geografia y curso
cuyo importe ascende a cuarenta y cinco
céntimos, correspondiente a D. Prizual
con
Polina Campesano
Sevilla a 1 de Marzo de 1940

Realí la parte correspondiente
Prizual Quintan

Confirmando
El Secretario de la Facultad,

INGENIEROS

ZIMBRE





Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad
de Sevilla.

Don Miguel Molina Campuano natural
de Jerez provincia de Cádiz de 27 años
de edad, a V. S. con el mayor respeto expone:

Que habiendo obtenido nota de **SOBRESALIENTE** e incluido en el
cuadro de honor en las asignaturas de

Palaeografía

y deseando aplicarla a la asignatura de

Historia de España (Edad Moderna)

que he de cursar en esta Universidad en el curso próximo.

SUPLICA a V. S. le sea concedido cuanto solicita por creerlo de justicia.

Gracia que espera merecer de V. S.

Sevilla 14 de Marzo de 1900

Miguel Molina



INFORMACIÓN PARA HACER LA MATRÍCULA

La presente solicitud, acompañada del papel de Pagos al Estado, totalmente rellenado, presentarse en la Secretaría de la Facultad, después en el Negociado de Recaudación (Secretaría) y finalmente en la Secretaría de la Facultad, donde se recibirá el resguardo.

LOS DERECHOS QUE NECESITAN ABONAR SON:

En la Secretaría de Facultad

ASIGNATURAS	PAPEL	TIMBRES
Una	11'25	Dos
Dos	22'50	Tres
Tres	33'75	Cuatro
Cuatro	45'00	Cinco
Cinco	56'25	Seis
Seis	67,50	Siete
Siete	78'75	Ocho

El importe de los derechos de prácticas no es el mismo en todos los casos; debe preguntarse previamente en la Facultad.

En el Negociado de Recaudación

50 %	PATRONATO
11'25	5'00
22'50	10'00
33'75	15'00
45'00	20'00
56'25	25'00
67'50	30'00
78'75	35'00

Por la expedición de la carta de identidad abonarán cinco pesetas.
Por el visado una peseta.

En las asignaturas que se aplique Matrícula de Honor, solamente es necesario abonar los derechos de prácticas, Patronato y carnet (expedición o visado).

Los alumnos que soliciten matrícula por primera vez en la Universidad deben acompañar la siguiente documentación:

- 1.º—Partida de nacimiento, debidamente legalizada.
- 2.º—Título de Bachiller o el resguardo de haber abonado los derechos correspondientes a su expedición.
- 3.º—Certificación médica de estar vacunado o revacunado, dentro de los últimos seis meses de haber padecido viruela.
- 4.º—Dos fotografías para la expedición de la Carta de identidad.

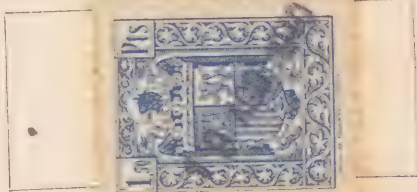
Convocatoria de Septiembre 1910

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE

de 193 a 193 Núm. de orden (1) 4 Enseñanza NO OFICIAL

102



Don Marcelo Arceles Campaño
 de Fejér de la Fra. provincia de Cádiz de 21 años de edad,
 Edula personal de clase, tarifa número expedida en
 de de 193 con domicilio en esta Capital en la calle
 núm. reuniendo las condiciones necesarias, solicita ser matriculado en
 siguientes asignaturas:

Geografía 2º curso
Historia Universal Contemporánea
Historia España Contemporánea

Clase de Matrícula (Honor (2) Ordinaria)
<u>Honor</u>
<u>Honor</u>
<u>Honor</u>

Pagado en metálico en el Negociado de Recaudación

del importe de asignaturas
 de Patronato de 3 asignaturas
 de Inscripción de asignaturas
 de identidad (expedición o visado)
 pesetas (4) quince

PTAS.	CTS.
<u>15</u>	
<u>00</u>	
<u>15</u>	<u>00</u>

Por el Negociado de Recaudación.

[Firma]

os entregados en la Secretaría de la Facultad

(3) timbres móviles de 0'25
 de pagos al Estado de asignaturas, por valor de

PTAS.	CTS.

Sevilla 19 de Agosto de 1910

Firma del Alumno o persona que lo representa,

Marcelo Arceles

A rellenar por el Negociado de la Facultad.
 La aplicación de matrícula de Honor debe solicitarse ADEMÁS por separado.
 Tanto como asignaturas de matrícula ordinaria, más uno para la matriz de inscripción.
 Póngase la cantidad total con letras además de las cifras.



Decano de la Facultad de *Filosofía y Letras* de la Universidad
de Sevilla.

Don *Miguel Molina Camposano* natural
de *San de la frontera* provincia de *Cádiz* de años
de edad, a V. S. con el mayor respeto expone:

Que habiendo obtenido nota de SOBRESALIENTE e incluído en el cuadro
de honor en las asignaturas de

Historia de España Edad moderna
Arqueología
Numismática y Epigrafía

y deseando aplicarla a la asignatura de *Geografía 2º Curso*
Historia Universal Contemporánea
Historia España Contemporánea

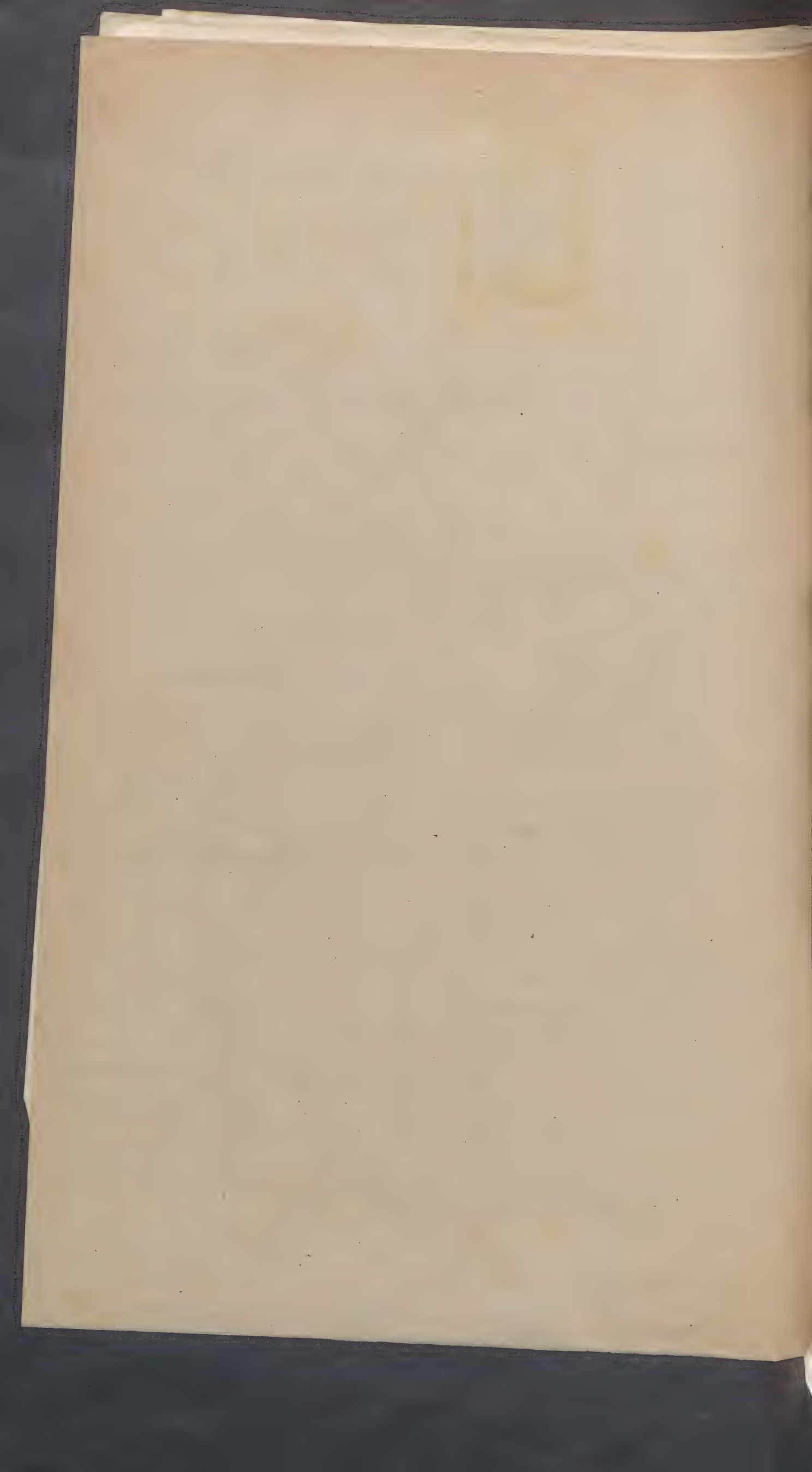
que he de cursar en esta Universidad en el curso próximo.

SUPLICA a V. S. le sea concedido cuanto solicita por creerlo de justicia.

Gracia que espera merecer de V. S.

Sevilla *19* de *Ago* de 19*10*

Miguel Molina Camposano



Inscripción núm. 22-4

provincia de Cádiz

Convocatoria de 1933

Enseñanza NO OFICIAL

Don Luis de la Hoz Campanario natural de Sevilla
años de edad, queda matriculado en esta Facultad de Filosofía y Letras en las asignaturas que a continuación se expresan mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes. Ha obtenido las calificaciones que se consignan y que constan en las actas firmadas por los señores Jueces de los respectivos Tribunales de exámenes.

935 M. Carmona, Sevilla

ASIGNATURAS	Núm. de orden	Clase de matrícula	Fecha del examen			Calificaciones obtenidas		Observaciones
			Día	Mes	Año	Ordinarios	Extraordinarios	
HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORÁNEA HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA GEOGRAFÍA 2º (Curso)	1	Matrícula	28	Octubre	1933	"	Calificado	
	1	ad	24	Octubre	1933	"	Calificado	
	1	ad	30	Octubre	1933	"	Calificado	

Sevilla 31 de 30 ACO 1940 de 1934

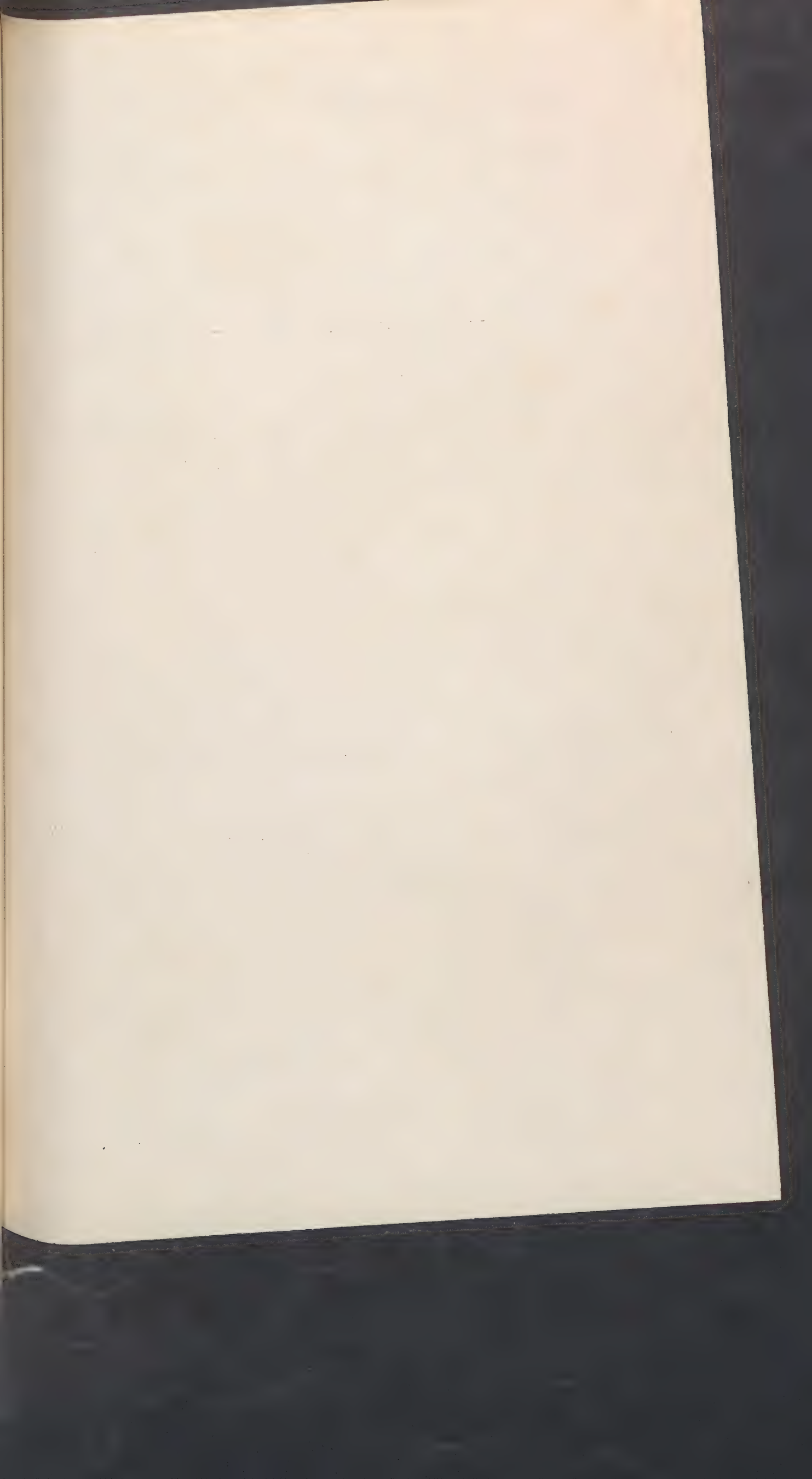
El Secretario de la Facultad,

Alonso



Sevilla 21 de Octubre de 1934
El Oficial de la Secretaría,

[Signature]



INFORMACIÓN PARA HACER LA MATRÍCULA

La presente solicitud, acompañada del papel de Pagos al Estado, totalmente rellenos, tiene que presentarse en la Secretaría de la Facultad, después en el Negociado de Recaudación (Secretaría general) y finalmente en la Secretaría de la Facultad, donde se recibirá el resguardo:

LOS DERECHOS QUE NECESITAN ABONAR SON:

En la Secretaría de la Facultad

ASIGNATURAS	PAPEL	TIMBRE
Una	16,25	dos
Dos	32,50	tres
Tres	48,75	cuatro
Cuatro	65,00	cinco
Cinco	81,25	seis
Seis	97,50	siete
Siete	113,75	ocho

En el Negociado de Recaudación (en metálico)

50 %	DERECHOS INSCRIPCIÓN	PATRONATO	TOTAL
16,25	2,50	5,00	23,75
32,50	5,00	10,00	47,50
48,75	7,50	15,00	71,25
65,00	10,00	20,00	95,00
81,25	12,50	25,00	118,75
97,50	15,00	30,00	142,50
113,75	17,50	35,00	166,25

Por la expedición de la carta de identidad abonarán cinco pesetas.
Por el visado, una peseta.

En las asignaturas que se aplique Matrícula de Honor, solamente es necesaria la instancia. Los alumnos que soliciten matrícula por primera vez en la Universidad deben acompañar la siguiente documentación:

- 1.º—Partida de nacimiento, debidamente legalizada.
- 2.º—Título de Bachiller o el resguardo de haber abonado los derechos correspondientes por su expedición.
- 3.º—Certificación médica de estar vacunado o revacunado dentro de los últimos seis años o haber padecido viruela, en papel del Colegio Médico.
- 4.º—Dos fotografías para la expedición de la Carta de identidad, 3 x 5 cms.

La pintura italiana: su apogeo; in-
fluencia que tuvo en España.

Angel Dorado
2-XI-1940

La evolución del sentido estético humano que supone
la evolución del Renacimiento se ve culminada en la
pintura de los grandes maestros del siglo XVI. -
La pintura italiana que le precedió y basó, ~~era~~
fue una arte extremadamente religioso, como enun-
ciado en siglos XIII, XIV y XV, esencialmente medie-
val - valorar lo que supone el Renacimiento, como
primariamente lo hizo el gran Jacopo Burckhardt
y la ordenación del período total histórico que
incluye, es a este respecto extraordinariamente impor-
tante. - Tanto en la Edad Media, el Renacimiento
es una actitud espiritual que permanece en
 vigor y que dura incluso hasta hoy, al menos
en ciertos aspectos de la vida. -

Y concretamente: ¿hay que considerar la pin-
tura italiana, en su apogeo, como la más plas-
tica interpretación o la más perfecta guía, del
estadio contemporáneo? - Indudablemente, sí. -
Desarrollándose históricamente, vemos que el
siglo XIV, con sus hombres completamente sum-
ergidos en las ideas lógicamente sistemáticas del
evolucionismo, desarrolló un arte importante, que
si en sus formas se parecen sean buenas o malas
elocuentemente, más o menos libre, en esencia perma-
nece en fuerte dependencia de las corrientes, princi-
palmente literarias de la época. -

El cambio de punto de vista se nos ofrece grandemente
significativo en el concurso a las puertas de
Florencia. - La nueva apertura a la naturaleza,
habría de entenderse con los valores reales de la
vida humana. - Así pues, en la pintura, la
imagen del santo, concebida en lo humano,
recibió los rasgos naturales, separándose del

mundo ideal, de los fondos aureos, y colocado
el espacio real, siendo enriquecida la escena
formada en natural el ambiente. - Pero todo
hubo de acontecer a corte del efecto divino
do. - El triunfo de lo natural hubo de vencer
la expresion de lo sobrenatural. -

Por otra parte, un fenomeno importante
acontece en el Quattrocento: aparecen una
de individualidades frente a los ejemplos del Trecento.
El deleite en la exacta representacion de lo individual
supera pronto cualquier otro interés. - Particularmente
el cuerpo humano despierta la curiosidad intelectual y nada más significativo a este respecto que
San Sebastian, cada vez más numeroso. - Por otra
parte, la perspectiva preocupó intensamente a
artistas. - Un cuadro modelo, al respecto de estas
vacaciones puede ser el San Sebastian del Mantegna
(Courbe): su retrato en primer plano, un paisaje
real exactamente tratado y hasta la naciente
ded arqueológica de los contemporáneos representados
las ruinas clasicas. -

A principios del XVI estaba todo preparado
llevar a su cumbre el arte plástico. La técnica
había aprendido en el quattrocento a dominar lo
momento el espacio y los cuerpos. - Las composiciones
en el arte antepas de grandes líneas inclinan a
sencillez y a la selección, de acuerdo también con
nuevos ideales de medida y distinción. -

Cuando el joven Rafael Sancio de Urbino llegó
Florenia, como tímido principiante y joven.
Principales creadoras virgenes, habían ya dejado
la escena del arte la propia generación de artistas
los últimos, en la catástrofe de Savonarola. - Los
más jóvenes, y al mismo tiempo, los más activos
y de personalidad más profunda, Leonardo de Vinci,
Miguel Ángel y algunos contemporáneos, habían
do mantenerse a través de aquella época tormentosa.

Arqueología cristiana: Las Catacumbas - Pinturas iconográficas. - August Dossel
2-XI-1940.

La expansión en el ámbito del Imperio romano de las doctrinas del cristianismo fue desplazándose hacia las regiones del mediterráneo oriental - tan helenizadas - primero, y hacia occidente, después. - En la misma época del Imperio, en el primer siglo de la era, las comunidades cristianas - dice Hans Soder - fueron iniciando su formación en las asociaciones hebreas de la Diáspora. - La religión de Cristo - algo distinta y mejor adaptada a la época - frente a la anterior, debiera excluir el arte de sí misma; pero el arte triunfante y habría de ser aceptado. - Incluso los motivos paganos, transformados, los reverentes aparecer. - El más característico es el mosaico helénico, ~~ada~~ utilizado para hacer plástica la parábola divina del Buen Pastor. -

Por otra parte, si el cristianismo había tenido un período inicial exclusivamente hebreo, y ~~se~~ ello nos haría pensar en que (como en la civilización y pueblos unitarios; concretamente hebreos y fenicios, tan ligados entre sí) el arte representaría una papel débil, ~~habría~~ que observar que ~~el~~ la nueva doctrina ~~expuso~~ bien pronto la influencia del helenismo (un símbolo, San Pablo, ~~guiso~~) y si esto habría de ser a la filosofía, ¿por qué no también el arte? -

La Tradición religiosa nos ha conservado el relato de ~~que~~ las primeras sepulturas, que los recién convertidos ~~ricos~~ ~~especian~~ y habitaban en sus palacios. - Esto supone una adaptación que la comunidad vino aceptando y que no abandonó hasta las persecuciones. Entonces, al refugiarse en las catacumbas, el arte cristiano, todavía en sus comienzos, fue exclusivamente funerario. -

El descubrimiento de las catacumbas de Roma fue una revolución para la Historia del Arte. - Grandes hallazgos finales del siglo XV, comenzaron a ser visitadas y usadas por peregrinos, pero sin intentar una exploración metódica. - Boissier sería un verdadero divulgador.

La ciencia arqueológica se ha instalado en estas ruinas para realizar su labor, al mismo tiempo, que la Iglesia ve en ellas una fuente inagotable teológica y devocional.

En esencia hay que considerar las catacumbas como un lugar de enterramiento y de culto. - En cuanto a lo primero, la misma doctrina, creencia en la resurrección de los cuerpos, inmovilizada por la incineración cruenta entre los años del Imperio, por la intimación, que ya estaba practicada antiguamente en otras culturas, o por el hecho de que en estas, la tumba se cerraba cuidadosamente, los cristianos, por el contrario, las hacen accesibles y visitables. - Los más antiguos cementerios cristianos en Roma, datan del siglo primero, por el lado de las murallas de la Ciudad Eterna, a lo largo de las vías que de ellas irradian: así, en la del hipogeo de Lucina, el gran cementerio de Calixto, el de Praxedes, etc. - Allí, se reunían los hermanos que nada tenían, puesto que la ley no declaraba inviolables las sepulturas y se podía

Las criptas y galerías subterráneas son bastante uniformes, variando en dirección y profundidad según la existencia del terreno en que están excavadas. - La persecución, de origen volcánico, tan abundante en los alrededores de la urbe, es la que da origen a la necesidad de una puerta para su excavación. - Las galerías son estrechas y altas, y las criptas que comunican se ventilan con luminarias. - Los puros sucesivos vienen por escaleras (en algunas hasta 5 pisos en unas). En cubículos y aposentos se realizaban los enterramientos.

la labor de arquitectura estaba encomendada a
ferrones, teniendo algunas representaciones de ellos en
tumbas murales.

historia de las catacumbas, en los tres siglos puede
pueden ser unidos de este modo: la comunidad cristiana
con donación los terrenos hipogeos, pero al crecer
adeptos, no se contenta en administrar estos, & que
habían sido prestados entonces los compra
recibe en propiedad. Los trabajos ~~en la época~~
en los cementerios, en el siglo III testimonian
debido a las persecuciones; las galerías son
así estrechas, convenientemente interrumpidas, etc.
a esta época la vida religiosa se aglutina sistemá-
ticamente en los cementerios. Se elevan altares sobre
las tumbas de los mártires.

Cuando Constantino, por el Edicto de Milán del
año 313, proclama la religión ~~cristiana~~ cristiana y sus
seguidores, los cementerios o catacumbas
cristianas habíanse extendido y convertido en
foco de inspiración en Roma, la capital, con un
memorioso.

La decoración de las catacumbas, fue traza
de los cristianos, al paganos. Los hipogeos
egipcios, las tumbas etruscas, los columbarios
romanos se hallaban revestidos interiormente de orna-
mentaciones y figuras. Por otra parte la masa
de los cristianos estaba formada por paganos
convertidos, los que decoran las catacumbas, sin
cambio alguno al menos aparentemente, en sus
elementos. El mármol, el estuco, la tierra
coccia ~~se hacen uso~~ se utilizan. Los primeros
sarcófagos son comprados en los talleres paganos
entre los que sus temas no fueran denunciado por su
uso en la nueva doctrina.
La imitación de los elementos decorados de la
arte romana, dirige las pinturas de las cata-
cumbas.

Unicamente la pintura tiene la gloria de haber
separado las primeras inspiraciones cristianas.
Los resultados de una potestad imaginativa sobre
base del declinante arte clásico, con un acierto
y a ello se une la dificultad de pintar en
baja luz. - Los plafones tienen una gran sim-
plicidad de formas y contrastan sus vivos colores
blancos mates. -

Hace falta apreciar la habilidad de estos
que saben sacar partido de las superficies
estruadas, unidas por transiciones ingeniosas y
cer la contemplación por las justas y apropiadas
empinto. - Se encuentran murallas indígenas repetidas
y ver que se contentaban con simples modelos primitivos.

Las pinturas catacumbanas están casi todas
esparcidas al fresco y a veces al temple. - La
ubicación del estuco destinada a recibir las figuras
tanto más fina, cuanto más antigua. - El color
de las figuras se toma en un punto sobre el
rojo fresco. - Desde los dos primeros siglos, la
es bastante rica en colores y los frescos bien
dos, pero en el siglo III no se ven pintas
carneras. - La mayor parte de las figuras se
en tres colores, amarillo, rojo y verde, sobre
blanco. -

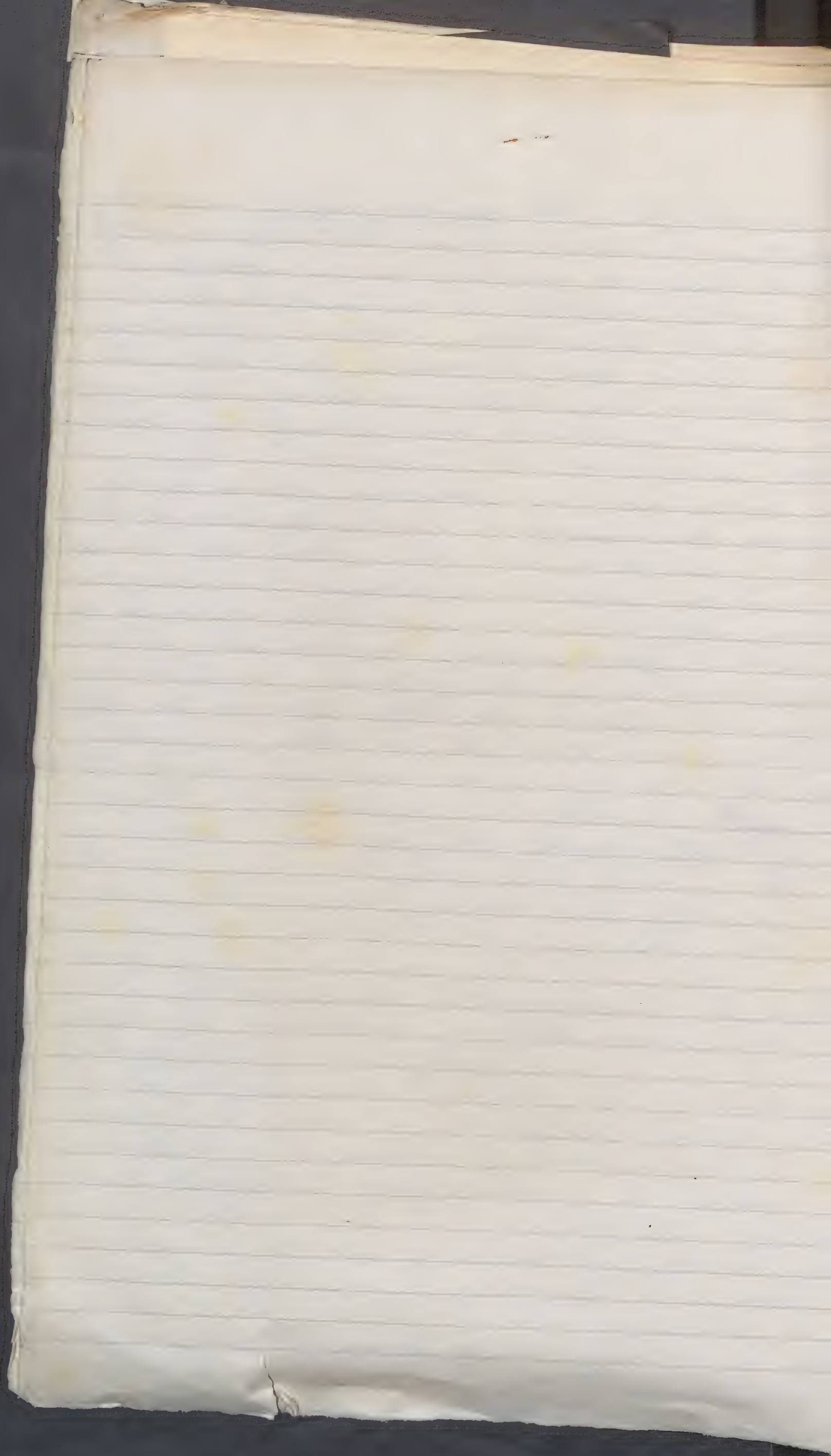
En la iconografía catacumbana, los motivos
grecos se reproducen, purificándolos. - Así, por
ejemplo con el busto de Orfeo. -

En la decoración, entran, no obstante, ele-
mentos nuevos. - La ríndes en los vitrales, es un elemento
abundante y peregrino. - La pelotona, el pez (en
su proporción simbólica), el cordero, e
ancora, etc. -

Después, aparecen las primeras figuras gene-
ralmente cristianas. - La orante es la más so-
bre salta de todas y es la personificación de la
religión que transformó la faz espiritual del mundo.
Unigul devoto Campesano

undaron al fin la manera perfecta, que ha
arai (una permutación después) la "moderna". - 88
un el hecho de que esta manera se comprare
el título supremo, la máxima seriedad
la formación de contornos planos y maduros
que Larai fue de opinión que la contem-
ción de las obras según descubiertas del arte
que había contribuido esencialmente a formar
un modo. -

Las composiciones, muy admiradas entonces también,
Bernardo, ~~han pasado~~ en el Ayuntamiento de Florencia
han pasado y la figura de este gran maestro
es conocida, está en sus líneas generales, por
pocos rectos de sus obras, por la impresión que
que su personalidad produjo en sus con-
temporáneos y la multitud de sus discípulos. -
además con una pasión que este hombre ha tenido
los ojos sobre el mundo en torno, rastreando
vidas en donde por poco que pueri palpitare
el menor aliento de luz y sombra. -
Miguel Agustín Campuzano



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

102
Facultad de Filosofía y Letras

Sección de

Historia
SECRETARÍA

Curso académico de 1939 a 1940

Folio 10 núm. 9

EXAMEN FINAL PARA EL

GRADO DE LICENCIADO

Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.

D. Miguel Molina Camposano, provincia de Cádiz,
años de edad, alumno de esta Facultad, domiciliado en Zorongo nº 10.

Respetuosamente expone:

Que habiendo estado matriculado en todas las asignaturas que determinan las disposiciones vigentes para la Licenciatura de Filosofía y Letras, Sección de Historia, como debe constar en mi expediente académico, y habiendo

pagado la cantidad de treinta y siete pesetas con cincuenta céntimos, en papel de pagos al Estado, por los derechos

de inscripción para el examen final del Grado de Licenciado,

Ruego a V. I. se digne admitirle a los ejercicios de dicho Grado.

Creo que merece merecer de V. I.

Sevilla, 31 de octubre de 1940

(Firma del interesado),

Miguel Molina Camposano

Sr. Secretario: Resultando del expediente académico, que obra en esta Secretaría que D. Miguel Molina Camposano reúne las circunstancias exigidas por la legislación vigente para ser

admitido a los ejercicios del examen final para el Grado de Licenciado en la Facultad de Filosofía y Letras, con especialidad de Historia,

El Oficial que suscribe opina que debe V. S. proponer al Sr. Decano se digne acceder a lo que solicita dicho alumno.

Sevilla, 31 de octubre de 1940

El Oficial de la Secretaría,

Eduardo Rodríguez

Sr. Decano: El que suscribe está conforme con el anterior dictamen, y en su consecuencia, propone a V. I. se digne admitir al expresado alumno a los ejercicios del examen final para el Grado de Licenciado que solicita.

Sevilla, 31 de octubre de 1940

El Secretario de la Facultad,

Blanca

En virtud de los precedentes informes, pase este expediente, en unión del que se ha de remitir al Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, al Presidente del Tribunal, a fin de que fije día, hora y local en que ha de verificar el alumno los ejercicios de dicho Grado.

Sevilla, 31 de octubre de 1940

El Decano,

F. Murillo

Acta del examen final para el Grado de Licenciado

CURSO DE 1947 A 1948

FOLIO

NÚM.

Reunido el Tribunal examinador, el interesado verificó los ejercicios correspondientes, en los que ha obtenido la calificación

[Redacted]

Sevilla, 2 de noviembre de 1948

El Presidente,

Francisco Muñoz Gómez

El Secretario del Tribunal,

[Redacted]

El Graduando,

Enrique Arce

Los vocales,

Angel Dorado

Repitió el examen con la calificación de:

[Redacted]

Sevilla, de de 19

El Presidente,

El Secretario del Tribunal,

El Graduando,

Los vocales,

Repitió el examen con la calificación de:

[Redacted]

Sevilla, de de 19

El Presidente,

El Secretario del Tribunal,

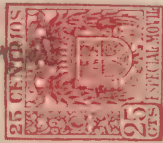
El Graduando,

Los vocales,

6.^a CLASE 2 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

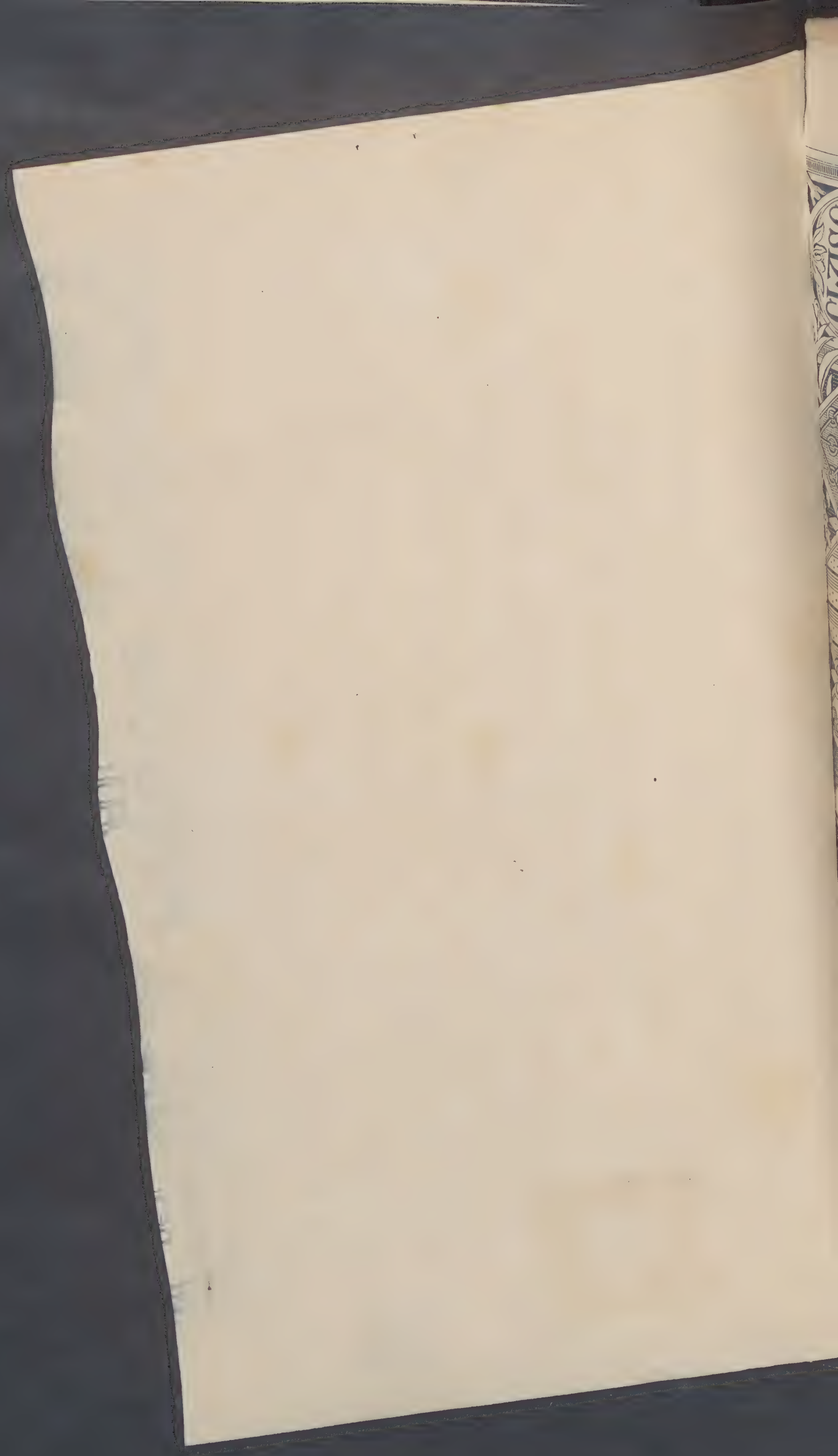
C 191765



Recebo del grado de Licenciado en
Filosofía y Letras (Sección de Historia) cuyo
importe asciende a treinta y siete pesetas
con cincuenta céntimos, del alumno que
inscribió. Sevilla 24 de Octubre de 1940
Miguel Benítez Campuzano

PROVINCIAS





5.^a CLASE 5 PESETAS

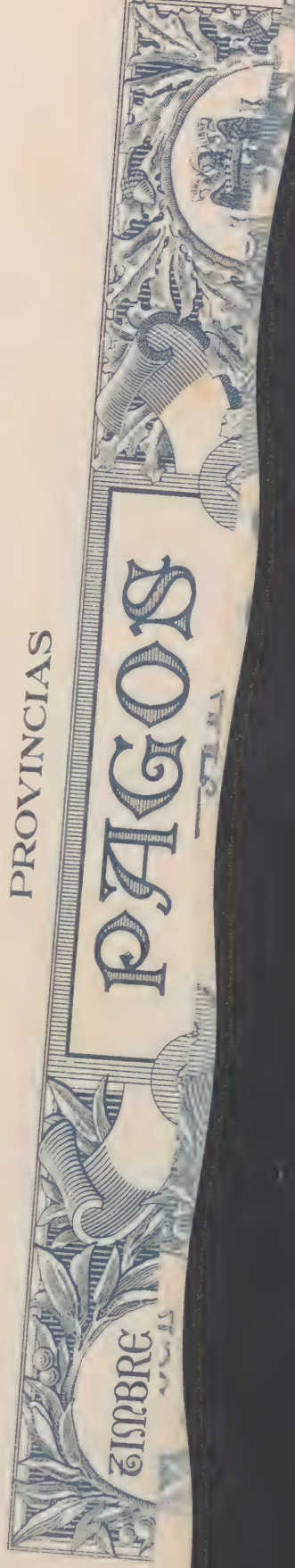
Parte inferior para unir al expediente.

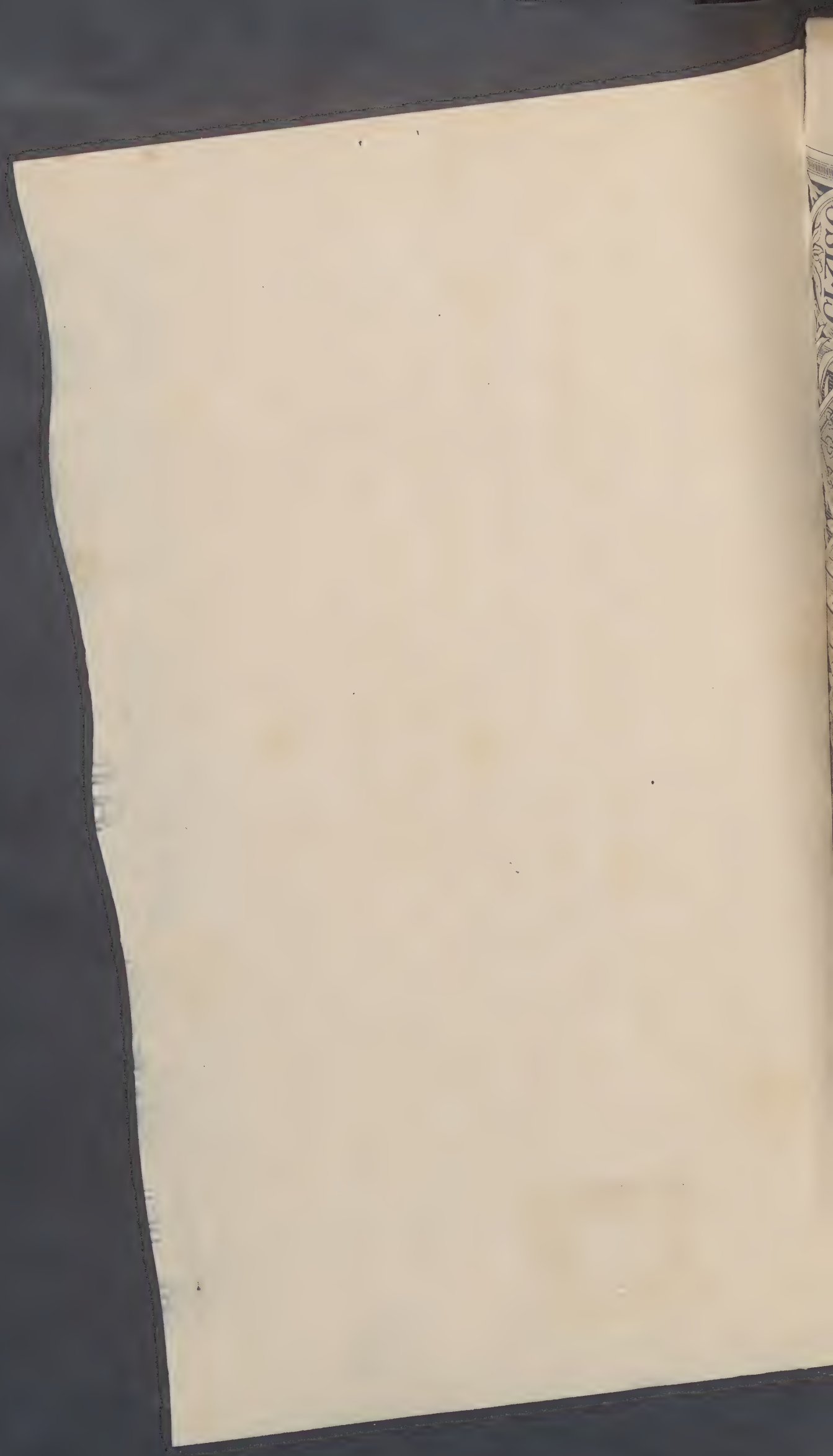


C 206259

Devueltos del poder de licenciado en
Filología y Letras, (sección de historia) cuyo
importe asciende a 37'50 pts, del cual
que su importe. Seilla 31 de octubre de 1900
Miguel de la Cruz Campuzano

PROVINCIAS





5.^a CLASE 5 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.



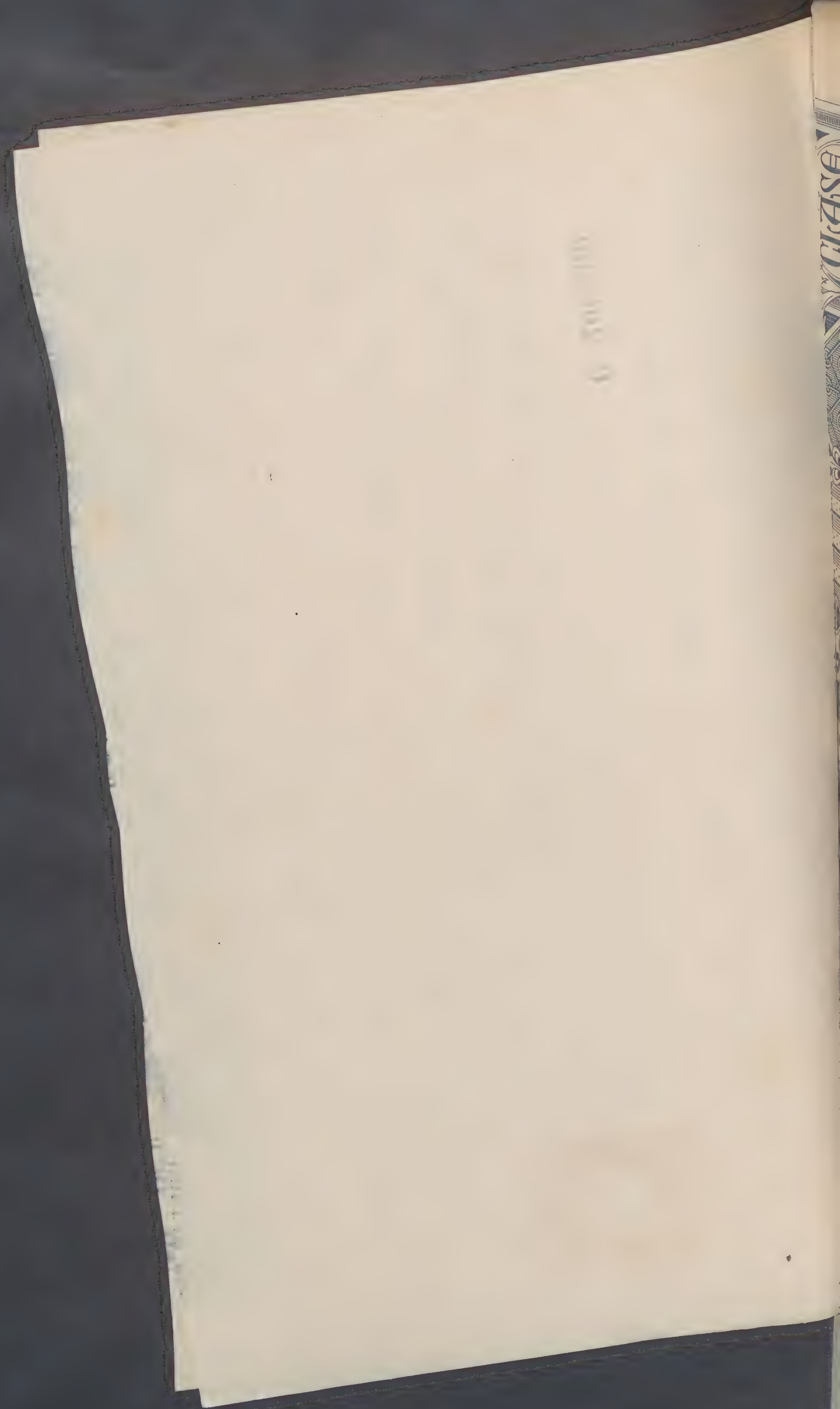
C 206259

Derivados del grado de Licenciado en
Filología y Letras, (sección de Historia) cuyo
importe asciende a 37'50 pts, del alumno
que su nombre es Sevilla 34 de octubre de 1915
Miguel Domínguez Campuzano

PROVINCIA

PAQUETES

PAQUETES
AL ESTADO



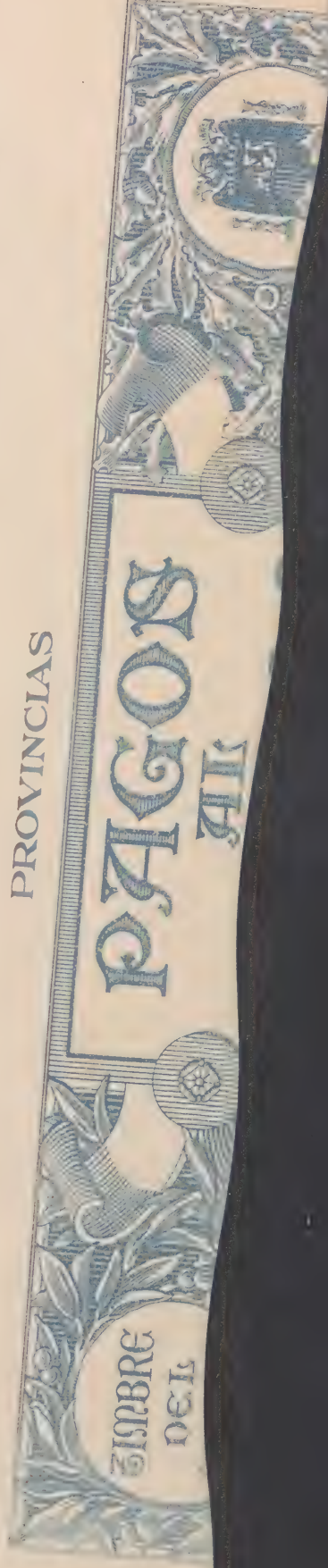
4.^a CLASE 10 PESETAS

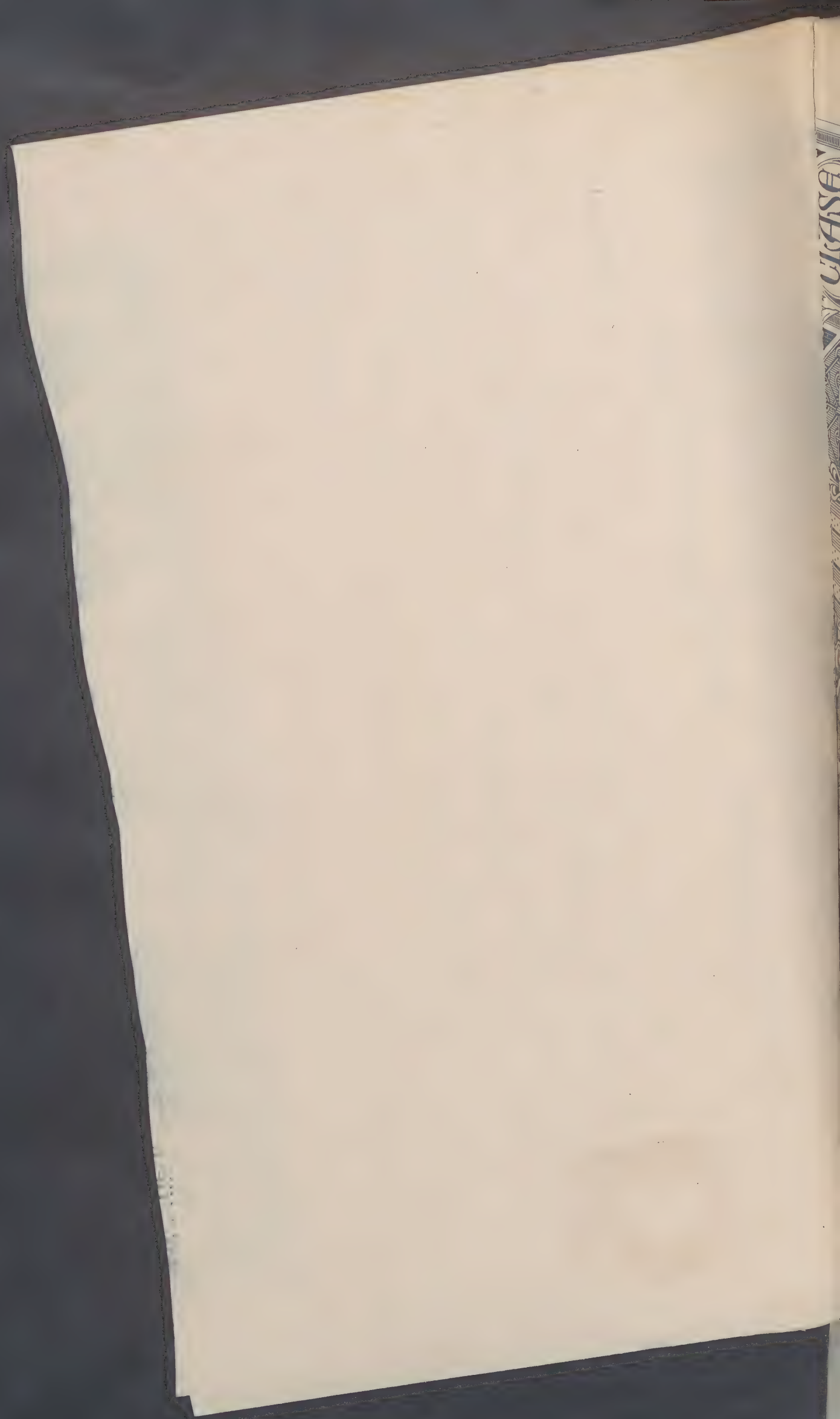
Parte inferior para unir al expediente.



C 308343
Denuncio del padre de licenciado en Filo-
sofía y Letras (sección de Historia) cuyo
importe asciende a 32.50 sds, del
alumno que suscribe. Sevilla 31 de octubre 1940
Miguel Agustín Campaño

PROVINCIAS





4.^a CLASE 10 PESETAS

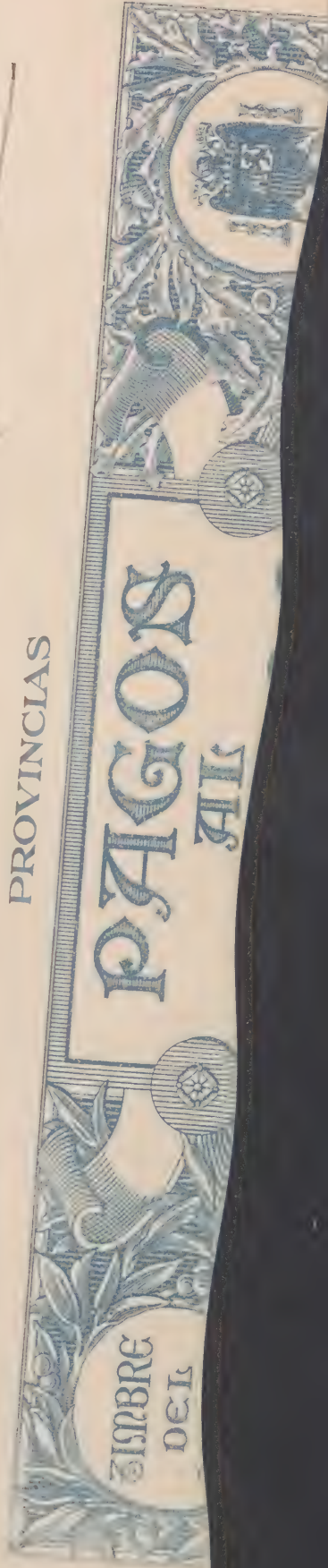
Parte inferior para unir al expediente.



C 308344

Derechos del grado de Licenciado en
Fotografía y Letras (sección de Historia)
cuyo importe asciende a 32.50 ptes., etc.
alumnos que suscribe -
Sevilla 31 de octubre de 1940
Manuel Antón Campuzano

PROVINCIA





4.^a CLASE 10 PESETAS

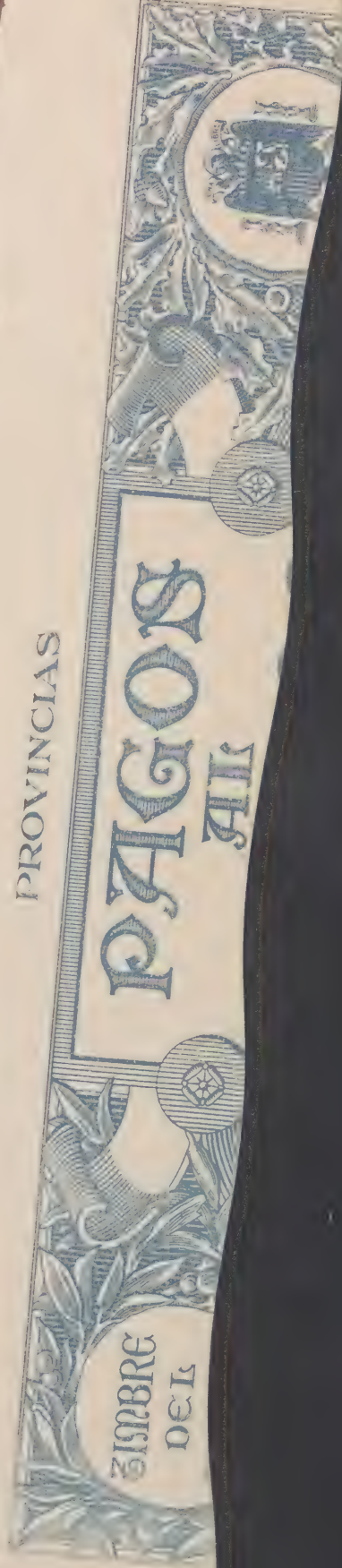
Parte inferior para unir al expediente.



C 308342

Recursos del fondo de
Fomento y Obras (sección de Historia) cuyo
importe asciende a 37.50 pts, del
que su importe es de 31 de octubre de 1940
Municipal (Municipal) Campesano

PROVINCIA





UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Acta del Grado de Licenciado en Filosofía y Letras

Curso de 1939 a 1940

Folio _____ Núm. _____

Moisés Molina Campuzano

Primer ejercicio.—Reunido en el día de la fecha el Tribunal nombrado por el Sr. Decano de la Facultad, sacados a la suerte dos temas e incommunicado el aspirante, se verificó este ejercicio escrito y fué declarado *apto para pasar* al siguiente.

Sevilla *2* de *enero* de 19*40*

El Secretario del Tribunal,

Firma del graduando,

Moisés Molina

Repetido en el día de hoy el **Primer ejercicio**, el Tribunal declaró al interesado *apto para pasar* al siguiente.

Sevilla _____ de _____ de 19 _____

El Secretario del Tribunal,

Firma del graduando,

Segundo ejercicio.—Verificado en el día de la fecha el ejercicio oral de preguntas, fué declarado *apto para pasar* al siguiente.

Sevilla *2* de *enero* de 19*40*

El Secretario del Tribunal,

Firma del graduando,

Moisés Molina

Repetido en el día de hoy el **Segundo ejercicio**, el Tribunal declaró al interesado *apto para pasar* al siguiente.

Sevilla _____ de _____ de 19 _____

El Secretario del Tribunal,

Firma del graduando,

Tercer ejercicio.—Verificado en el día de la fecha el ejercicio práctico señalado por el Tribunal, obtuvo la calificación de *sebastiano*

Sevilla *2* de *enero* de 19*40*

El Secretario del Tribunal,

El Presidente,

Francisco Martín

El Vocal,

Arceles Dosa

Firma del graduando,

Moisés Molina

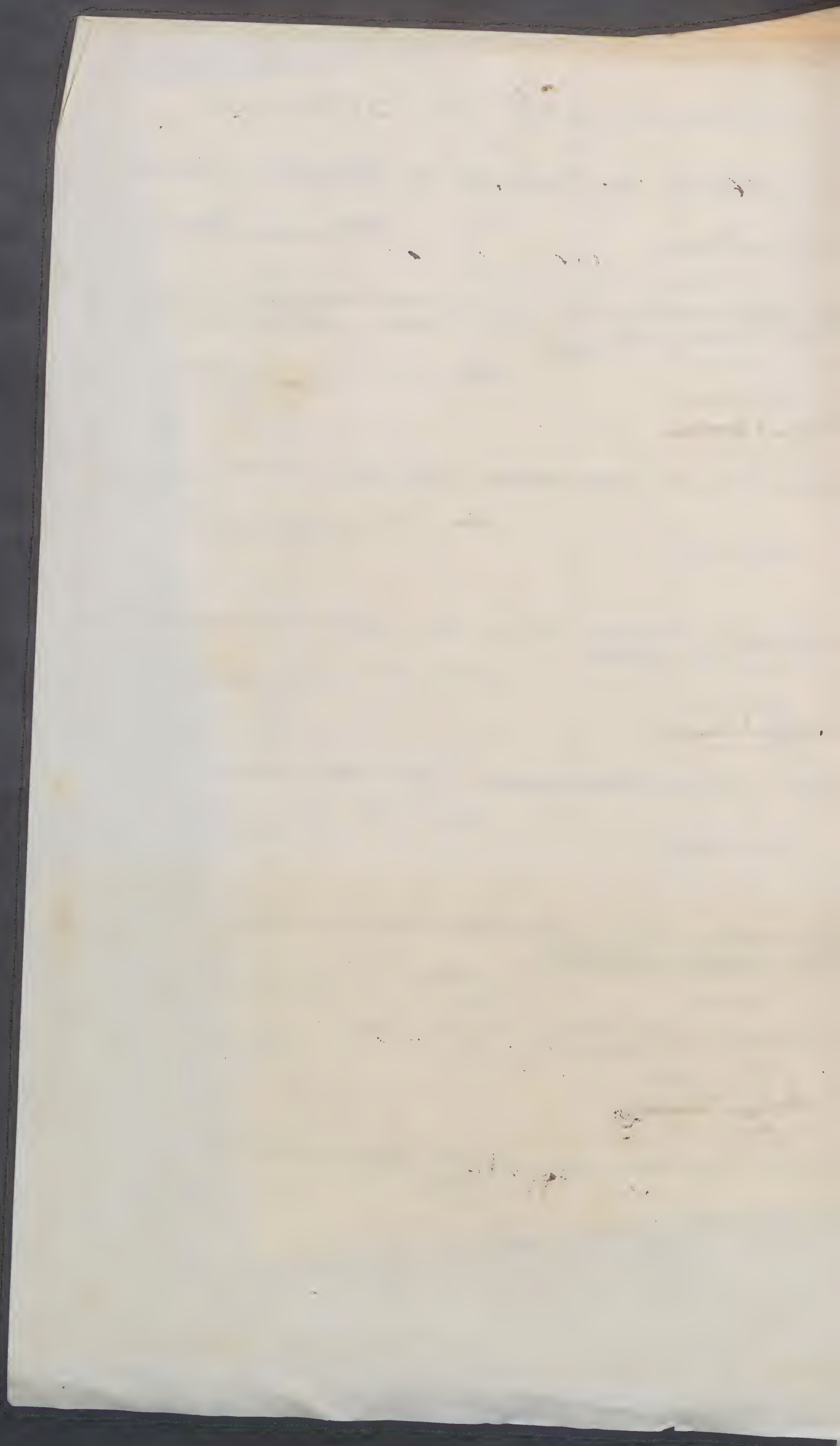
Repetido el **Tercer ejercicio**, obtuvo la calificación de *sebastiano*

Sevilla _____ de _____ de 19 _____

El Secretario del Tribunal,

El Presidente,

Firma del graduando,



ido abonada la cantidad de **doscientas noventa y siete pesetas con cincuenta céntimos**, en papel
do, El Sr. Decano solicita con esta fecha del Sr. Rector se sirva elevar a la Superioridad el expediente para la
correspondiente **Título de Licenciado en la Facultad de Filosofía y Letras**, Sección de Letras

con especialidad de Letras de 19 41
Sevilla, 16 de octubre

El Oficial de la Secretaría,

Eduardo Nader

el **Título de Licenciado**, a que se refiere esta inscripción, el día _____ de _____ de 19 _____

de _____ de 19 _____

El Oficial de la Secretaría,

el núm. _____ del Registro de la Subsecretaría y el núm. _____ del de esta Facultad.

lega del **Título de Licenciado**:

Sevilla, _____ de _____ de 19 _____

El Oficial de la Secretaría,

Recibí el expresado Título:
El interesado,





Christián Sr.

Miguel Molina Campuzano, de 21
años de edad, natural de Jerez de la
Frontera (Cádiz), Licenciado en Filo-
sía y Letras (Sección Historia) - V.I.
en el debido respeto y consideración

expone:

NOV. 1940
que habiendo obtenido la califica-
ción de Sobresaliente en el ejercicio
de grado de Licenciado en esta Facultad
en el día de la fecha y creyendo reu-
nir las condiciones exigidas para aspi-
rar al Premio Extraordinario de esta
Facultad,

Suplica a V.I. se digno dar las
órdenes oportunas para ser admitido,
a los ejercicios de dicho Premio.-

Dios guarde a V.I. muchos años.-

Sevilla 2 de Noviembre de 1940
Miguel Molina Campuzano

Christián Sr.
Señor Decano de la Facultad de Fi-
losofía y Letras de la Universidad de Sevilla.-

ideal político imperial en
los cristianos españoles a través
la Edad Media. Malina
de la idea imperial y su concepción en España.
evolución de la idea imperial.

Edad Media, no obstante la visión que quisieron
de ella los románticos, en cuanto a su persona-
lidad (y justificada en parte por la crítica e inves-
tigación científicas posteriores), continuó utilizando
fórmulas clásicas. - La Antigüedad era un todo
cerrado que ofrecía soluciones a ~~todos~~ los
problemas de la sociedad y el Cristianismo, incluso, ha-
ría aceptado y imitaba de sus producciones. - Venimos
al Medievo, viviendo de fórmulas clásicas, pero
actitud no es aquella que adoptara precisamente
el Renacimiento, curioso y justificador, sino que se li-
mita a perpetuarlas con un literalismo que hace
parecer monótono. -
Es por eso, que la idea imperial precisa de
una fuente más inmediata: la de Roma. -
Después de ella, y con la evolución de las civilizaciones
mejor dicho, de su desplazamiento, había existido ya. -
Antes, en el primer oriente y en los bordes
Mediterráneo oriental. - En estos imperios predominante-
mente asiáticos, los vencidos, generalmente más cultos, as-
piraron a los dominadores. - Frente a esto, la organiza-

ción imperial de Roma, adopta opuestos procedimientos y ~~se~~ funde paulatinamente en sus envolturas los pueblos sometidos: los asimila.

En Hispania la razón del Imperio se halla firmemente asentada: vemos en el siglo IV de a los habitantes de la Tarraconensis, luchar decididamente con las primeras oleadas de bárbaros auxiliares entusiasta y efícamente a la metrópoli, ello.

Es altamente significativo el que los jefes - y sobre todo - se interesasen y respetasen la idea Imperio. - Proudhon de ello, es que desde el principio presentaban como auxiliares y se hacían nombrar por los divinos (desde Diocleciano) Emperadores de Bizancio. - Odoacro, al destituir a Romulo Augustulo, envía las insignias imperiales al Emperador de Constantinopla. En las felias, como en Hispania, entraban apertamente a la parte del Imperio, recitendo un himno a las caras y campos. - A España, Ataulfo vino auxiliar de la metrópoli, para someter a los pueblos bárbaros.

Pero entramos ya en la Edad Media y con el tema central hay que establecer una distinción entre España y el resto de Europa. - En esta, la idea del Imperio, es precisamente el eje central de una historia de mil años de duración (en realidad, pues se concreta desde Carlomagno): el Sacro Imperio Romano germánico, cuyo último gemino representante, fue un español, Carlos V. - Por el contrario, en

en una primera unión con el
sucede a este en la península
mas allá de la Cordillera
Alfonso VI, llega al valle del Tago y
colado en las portinueras del siglo XI.-
un momento importantísimo para el tema
ocupa, por la presencia de dos factores que
man: - Uno, es la el intento de reconstrucción
numerosas, después de la ruina del Califato,
division en castas, de vivificar sus energías
aporte de un pueblo nuevo, africano: -
- Derrotado este peligro por la victoria de
nuestras existencias, paramos a ocuparnos de
más interesantes para nosotros, la figura de
Díaz de Vivar, El Campeador. - Prescindien-
por la imposibilidad material de tiempo y espacio,
mente interesa aquí tratar en significación en
en este trabajo. - El Cid representa la
exaltación de la idea imperial, del Estado
bellano, llevando su dominación hasta Sevilla. - Pero
obra, exclusivamente personal, fue efímera y des-
cansó en su muerte. - Dio, no obstante, a Casti-
un prestigio perennular irrefutable para los
reinos, coincidiendo esto con el nacimiento
idioma. -
Aragón, mientras tanto, o mejor dicho, inmediatamente
más de esto, acentúa su expansión. - Alfonso Iº el
batallador, desciende hasta el Ebro y conquista Zam-
ora. - La unión con Cataluña forma allí un Estado
fuerte que llega hasta los límites del marisco

series. - Navarra, rodeada y rebatida por
y occidente, finaliza su labor. - En Fitero,
el mojón de los tres reyes, límite de los reinos
francos. -

El siglo XIII, abre perspectivas grandiosas a
la península, al imperio hispánico. - Antes,
llamado (siglo XII) un contratiempo con la in-
dustria de Portugal, intentada singular y penetrante
más tarde, como venimos, en Alghesira. -
centuria decimo-tercera se abre con un hecho
precursor altamente: la acción de las Navas de
la, unión de todas las potencias cristianas en
la oleada africana invasora. - Allí se demuestran
los lazos y vínculos entre todos ellos en habido
aparecidos. -

Después de esta señalada victoria, Castilla,
firme y unida a Ceri por San Fernando,
lanza a la reconquista del valle del Guadalquivir.
En un magnífico esfuerzo, en la primera mitad
siglo XIII, Baena (1227), Córdoba (1236) y Sevilla (1248)
puntos en la expansión por la la depuración del
Guadalquivir. -

Interesante resulta la aspiración de Alfonso el Sabio al Imperio Alemán.
Paralelamente, el Aragón de Jaime I.° recobra las
de Mallorca y Valencia. - Más tarde, quedarán por
da en Alicante y Castilla se expanden por el
en su ayuda, en el reino de Murcia. -

En el siglo XIII se marcan ya las directrices
que seguirán los dos reinos más importantes de
Península: Aragón abandona o mejor dicho

desplazada por Castilla en la obra de
de los musulmanes. - El reino oriental sus-
siguió por la expansión mediterránea. -
se atribuye exclusivamente el papel de
revivir el de unidad. - En here-
fundamental físico y geográfico de la
Castilla lo es en la política. -

expansión aragonesa situada en su contenido
aparece en muchos puntos desligada de los
peninsulares. - Los reinos aragoneses intervie-
al contrario que Castilla (que se limita a rela-
de Europa, solo en Francia), en el concierto
europeo. - En Italia, dividida por las in-
entre el papado, el Imperio y en la que empieza
trajera el papel de Francia; en Italia, en
hasta en Brancas. - Pero esta política
llega a atraer tanto a los monarcas
aragoneses, que más tarde Alfonso V. (primer
del siglo V) repone Nápoles a Aragón, que
sin ir así cayendo y entrará cincuenta años
más en la unión con Castilla. - Rota, va inter-

~~Rota es su separación por la unidad~~
cambiando sus relaciones con las potencias extrapeninsulares,
especialmente, como se ha indicado, en Francia, a
que llega a prestar alguna ayuda en la guerra
los cien años, y más tarde, fuerzas inglesas
francesas actúan en España aquí en la contien-
entre Don Pedro I.º y su hermano Trastámara. -
Bajo esta dinastía reúne Castilla un esfuerzo
en afán de unidad, el de anexión de Portu-
gal, deshecho en Aljubarrota: fines del siglo XIV.

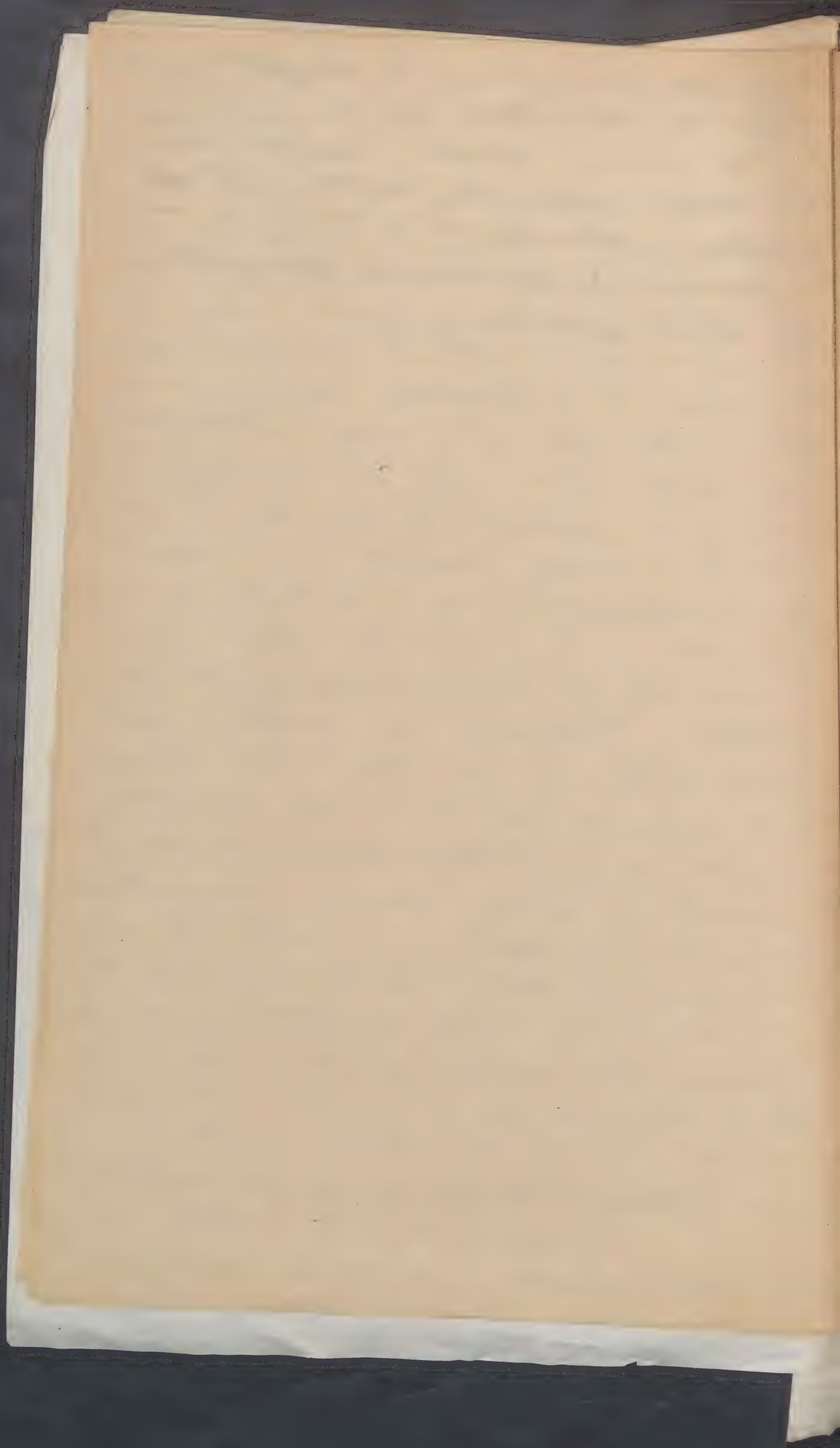
Durante Enrique III el Soliente se descubren y a colonizar las islas desafortunadas, las Canarias españolas hoy.

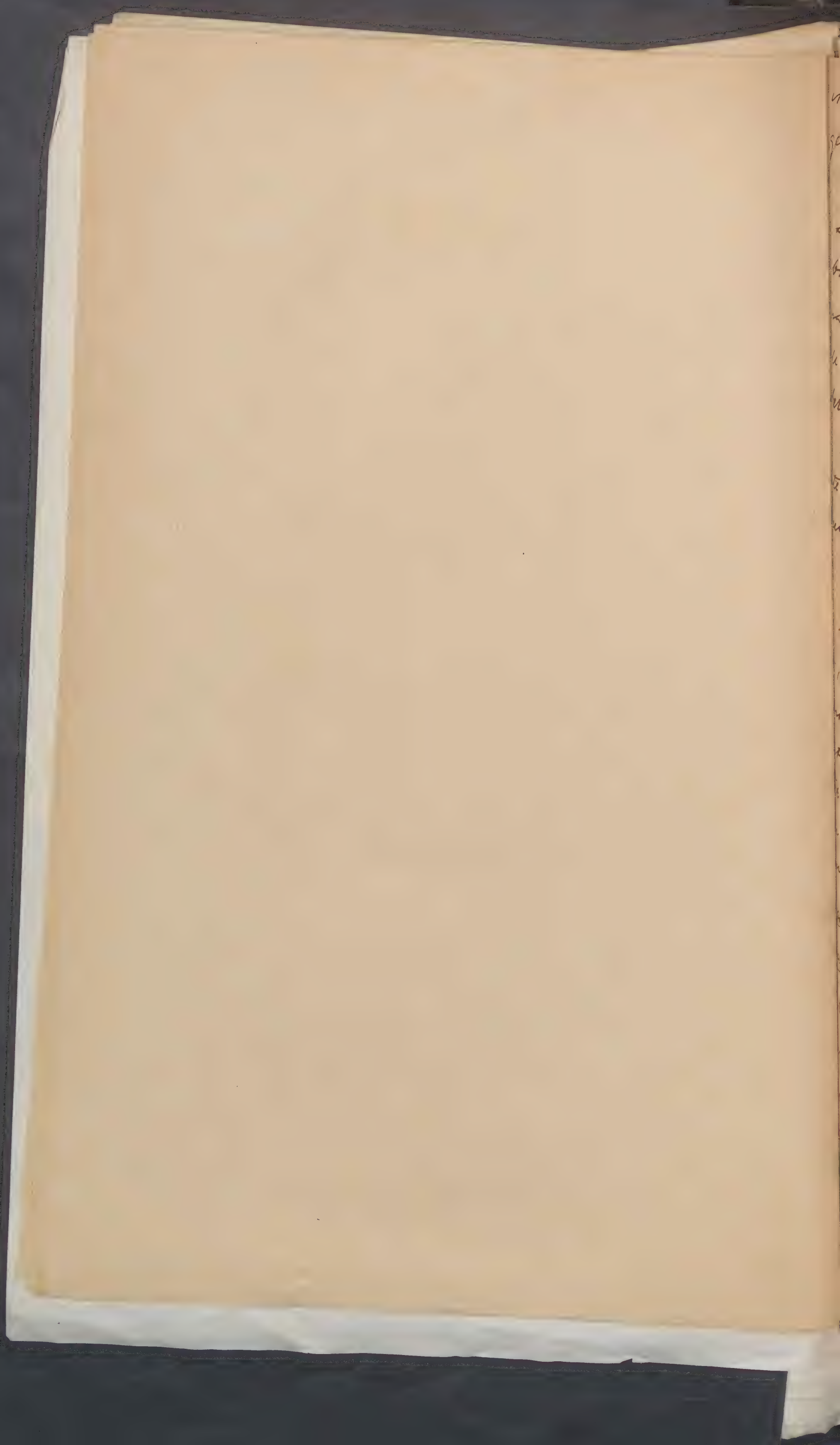
Este el siglo XV, en que Aragón se siente cada vez más interesado en la política italiana, que dejó a Fernando el Católico. - Castilla atravesó una época difícil de discusiones externas y el largo reinado de Don Juan II que ocupa la primera mitad del ~~siglo~~, de la centuria, una interesantísima aparece: la de Don Alonso de Luna. El Compromiso de Caspe había llevado al Franchón a un príncipe castellano, el infante Don Fernando el de Antequera, regente de Castilla. - Fue el punto de inicio del ~~la~~ ~~unidad~~ nacional de la unidad nacional y de la culminación de ella del imperio hispánico. - Don Alonso de Luna intentó finalizar la Reconquista y allanar la unidad. - Para ello casó al Rey de Navarra, futuro Don Juan II de Aragón en una hermana del Rey Don Juan, castellano, y a este mismo ultramarmente, con una princesa portuguesa. - Pero tuvo que luchar en el interior y en el exterior con numerosos enemigos. - Este fue quien se luchó, en la batalla de Olmedo, de la desunión y cordia en la batalla España, desangrándose dando sus internos. - Fue el inmediato antecedente de los Reyes Católicos en el afán de unidad.

Culminación en el ámbito mediterráneo de la idea política imperial española.

Rectificación de límites: En esta Edad Media española

algo más allá de la ^{UNIVERSIDAD DE SEVILLA} ^{FAULTAD} ^{DE} ^{FILOSOFÍA Y LETRAS} ^{PROCESO DE HISTORIA} ^{CONVOCACIÓN}
período (1403). - } lo por su
idea imperial culmina cuando
e Isabel, (sobre todo Castilla, que ~~está~~
interesa profundamente a Aragón en una
peninsular), finaliza la Reconquista. -
Miguel Agustín Campuzano





una evolución distinta, ocasionada por
geográficas y la lucha contra el Islam. - Por
en España, la idea imperial heredada de
se traduce en idea de unidad peninsular. -
se ocupan a los visigodos, destacando en ella
del gran Rey Leovigildo. -

los primeros años de la Reconquista, a
se une la legitimidad y la corona se convierte
hereditaria. - Juan Pelayo, había sido exiliado y
de Rodrigo, el último rey de España. - Esta
idea la reciben luego los reyes leoneses, en los
nace por vez primera la idea imperial. -

estos primeros años de la Reconquista, no cabe
por el extremo a que se hallan reducidos los
del tema que nos ocupa, pero sí de su
el de la unidad. - En la zona nord-occidental
de las Península, los núcleos de resistencia se
con el de Asturias (Cangas de Onís) de Pelayo
inmediatos. -

desarrollo del ideal político imperial y vicisitudes
hegemónica y unidad. -

pausado desarrollo de la Reconquista en el las
tañas astur-leonesas, hasta la Fiebre Blanca del Duero,
desarrolla León la capitalidad del reino occidental
años. - Paralelamente, Narra la engrandecida, y el este
oriental de la Península caen bajo la influencia

Imperio carolingio. -

idea imperial, prerrogativa prerrogativa y legitimación

conespondia a los Reyes de León. - Su influencia
a este respecto, dice un autor, llegaba hasta Cataluña
La prueba más gráfica es la lucha que sostu-
los condes castellanos en el asín de hacerse in-
dicentes empujados en la primera mitad del siglo
X. (939). - Este siglo X es de crisis para los re-
cristianos, pues coincide con el debilitamiento del
der musulmán en la Península representado por
la fundación del Califato cordobés. - Solo al fin
de esta centuria y principio de la siguiente,
rota de Calatayud, supone el declive de Tal-
y desaparición de aquella amenaza, e igualmente
después con el transcurso del año 1.000, la dispa-
de los textos apocalípticos temidos y anunciados.
Es ahora, cuando en España se inaugura una
ración de vida, en todos los sentidos, simbolizada
por la del románico. - En Reconquista, la unión
el imperio, va rebasando la línea del Duero,
causa por las Tierras Planas de Segovia, y Ariza
Salamanca, la división del Orbe Central. -

Por un momento, a comienzos del siglo XI,
ora, uno de los reinos cristianos peninsulares, se en-
dece hasta el punto de que Sancho el Mayor, en
su ~~primer~~ testamento, distribuye entre sus hijos los
territorios cristianos. - Nace Aragón, que llega retrasado
la Reconquista, y que, camuflado, la abandona
antes. - Los vínculos entre los territorios cristianos
estructuran por lazos familiares personales de los
monarcas y entre ellos va dibujándose el ascen-
te poder castellano, motor de la expansión a costa
del Islam. -



Magnífico y Excelentísimo Señor:

Miguel Molina Campuzano, natural de Jerez de la Frontera (provincia de Cadiz), de 26 años de edad y con domicilio actualmente en Madrid, calle de Argensola nº 5, a V.E. con el mayor respeto expone:

que hallándose depositado en esa Universidad el Título de Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de Historia) expedido a favor del abajo firmante y para cuya obtención cursó estudios en la Facultad correspondiente de esa Universidad y abonó con fecha 15 de Octubre de 1,941 los derechos que señalan las disposiciones vigentes,

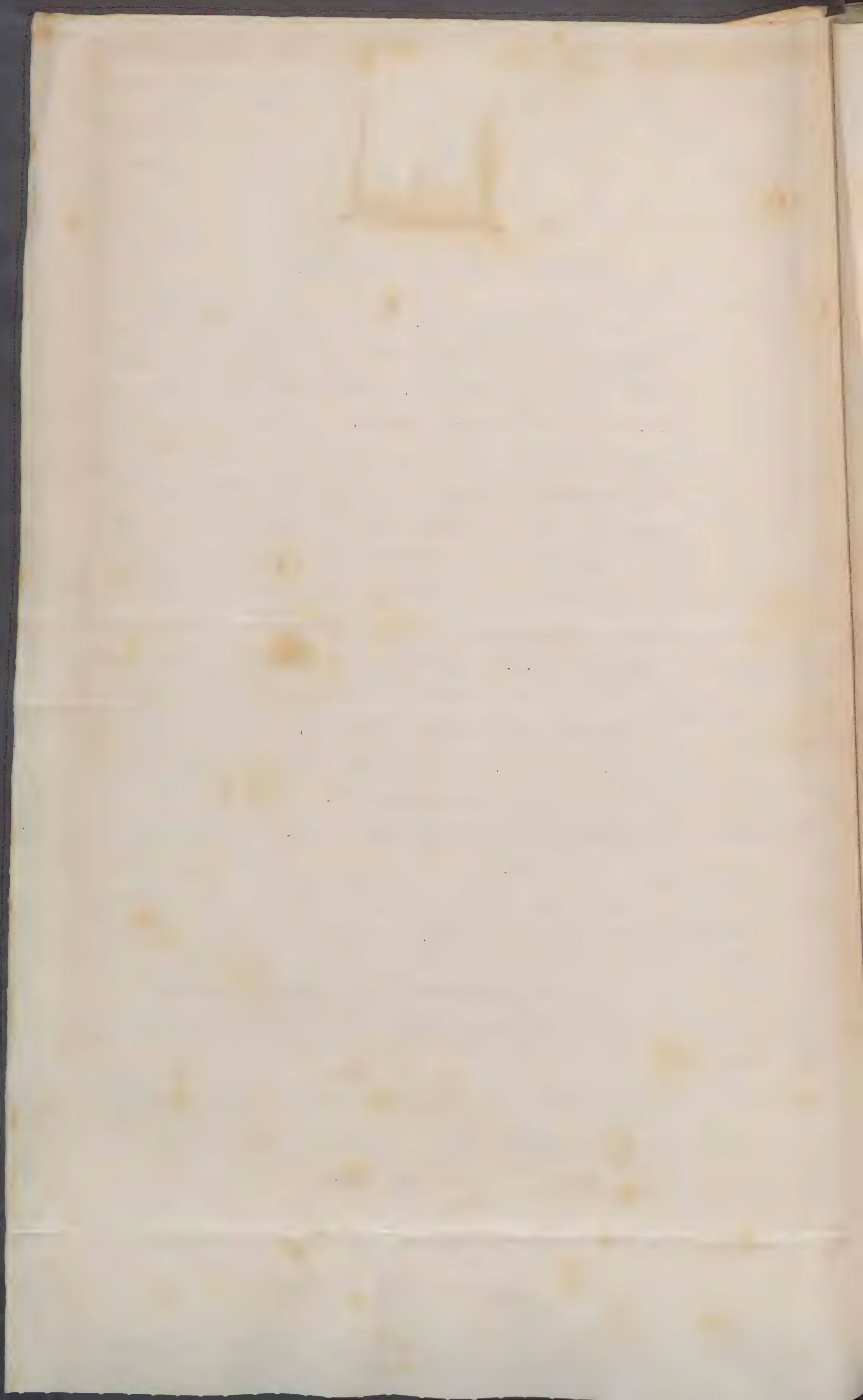
SUPLICA a V.E. se sirva dictar las oportunas órdenes para que le sea remitido dicho Título al Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu", calle de Serrano nº 123, en Madrid, Centro Oficial donde actualmente presta sus servicios el abajo firmante.

Es gracia que espera merecer de V.E. cuya vida guarde Dios muchos años.

Madrid para Sevilla a quince de Febrero de mil novecientos cuarente y cinco.

Miguel Molina Campuzano

MAGNIFICO Y EXCELENTISIMO SEÑOR RECTOR DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA







CONAL DE ENSEÑANZA MEDIA
RO DE MAEZTU"
MADRID

INSTITUTO NACIONAL
"FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS"
S A L L A
Núm. 75
22 FEB. 1945



Ilmo. Sr.:

Consecuente con su atento oficio nº 43, de 19
de los corrientes, tengo el honor de remitirle
recibo acusado por D. MIGUEL MOLINA CAMPUZANO,
acreditativo de haberse hecho entrega, con las for-
malidades reglamentarias, de su Titulo de Licencia-
do en Filosofia y Letras (Sección de Historia)

Dios guarde a V.I. muchos años

Madrid, 22 de febrero de 1945

EL VICEDIRECTOR,

Rafael ybarra

2-1945
+procedente
Morales



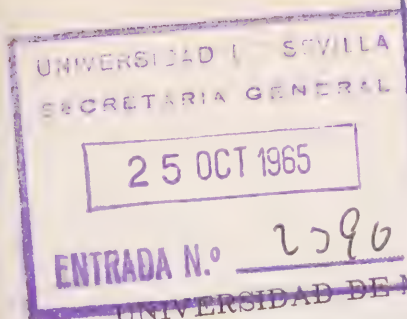
ILMO SR DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
de la UNIVERSIDAD de
S E V I L L A

RAMIRO DE
He recibido de la Secretaría del Instituto Nacional de
MAEZTU el Título de Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de
Historia), expedido a mi favor por el Excmo. Sr. Ministro de Educación
Nacional con fecha 22 de octubre de 1941 y registrado al folio 35,
núm. 592, después de firmado en la forma establecida.

Madrid, 22 de febrero de 1947

Angel Roldán Campuzano





UNIVERSIDAD DE MADRID.
RECTORADO.

20-10-65

Vista la presente instancia, vuelva al Rectorado de la Universidad de SEVILLA aceptándose, de conformidad con lo dispuesto en la O.M. de 7 de julio último, la petición de traslado de expediente académico que se formuló, rogando a V.M.E. encarezca del interesado el pago inmediato de los derechos de traslado con objeto de que a la mayor urgencia formalice su matrícula en la Facultad que ha solicitado.

EL RECTOR,


Fd.º Enrique Gutierrez Ríos



65
19
1

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

1960

SEVILLA

51

UNIVERSIDAD DE SEVILLA
SECRETARIA GENERAL
6 OCT 1965
SALIDA N.º 2090

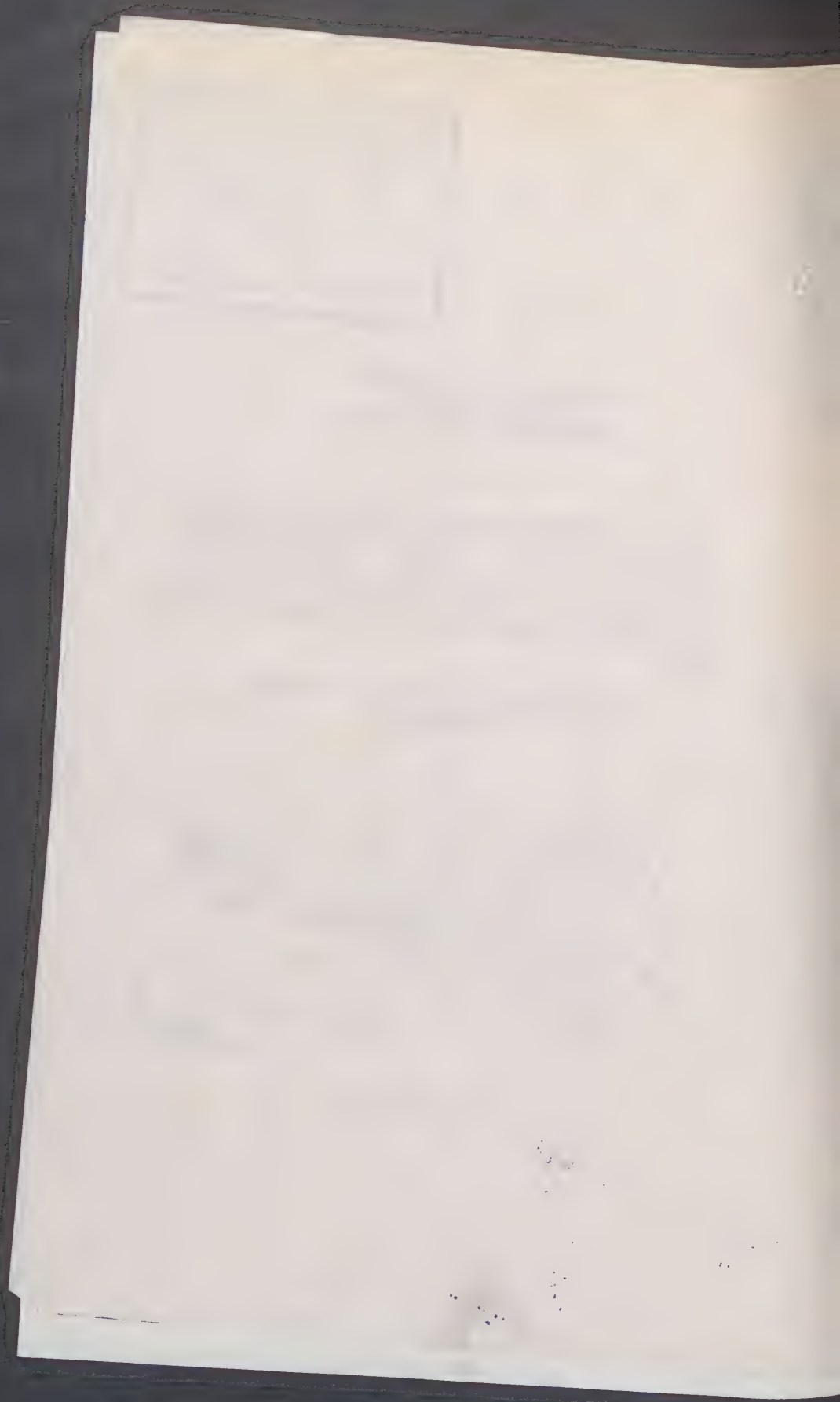
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
SECRETARIA 52

Este doctorado informa favorablemente al
presente traslado, para el doctorado de la
Universidad de *Madrid* a efectos de lo
dispuesto en la Orden Ministerial de 7 de Ju-
lio último y participase la aceptación en su
caso.

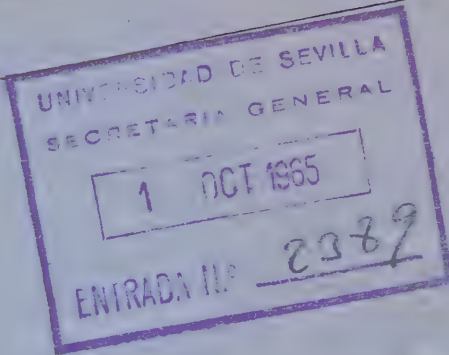
Sevilla, 6 de Octubre de 1.965
El vicerrector,



[Signature]
UNIVERSIDAD DE MADRID
REGISTRO GENERAL
16 OCT 1965
ENTRADA
N.º



alguna re... de servicio de la telegrafía. Los
metidos por el telégrafo no dan lugar a indemnización de nin-
gún género (Art. 441 R. de S.)
Se adoptan las precauciones posibles para la mayor rapidez
y fidelidad en el curso de los telegramas.



32 SEVILLA MADRID 82095-37 (30-12H30)
PREGUNTA URGENTE ESTA FECHA INSTANCIA SOLICITANDO TRASLADO DE MI EXPEDIENTE ACADEMICO
LETRAS A UNIVERSIDAD MADRID A EFECTOS PODER CURSAR DOCTORADO RUEGO ENCARECIDA
MITAN EN PLAZO HABIL ATENTAMENTE: MIGUEL MOLINA CAMPUZANO

NOTA IMPORTANTE: El Estado no acepta responsabilidad



RECTOR UNIVERSIDAD -

TELEGRAMA
PORTE GRATUITO

UNIVERSIDAD DE SEVILLA
SECRETARIA GENERAL

1 OCT 1965

GRADA N.º 2390

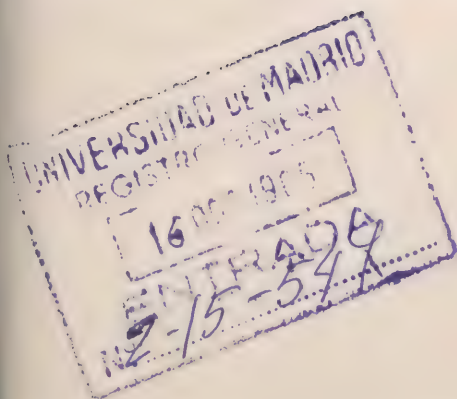


Excmo. y Magnifico Señor:

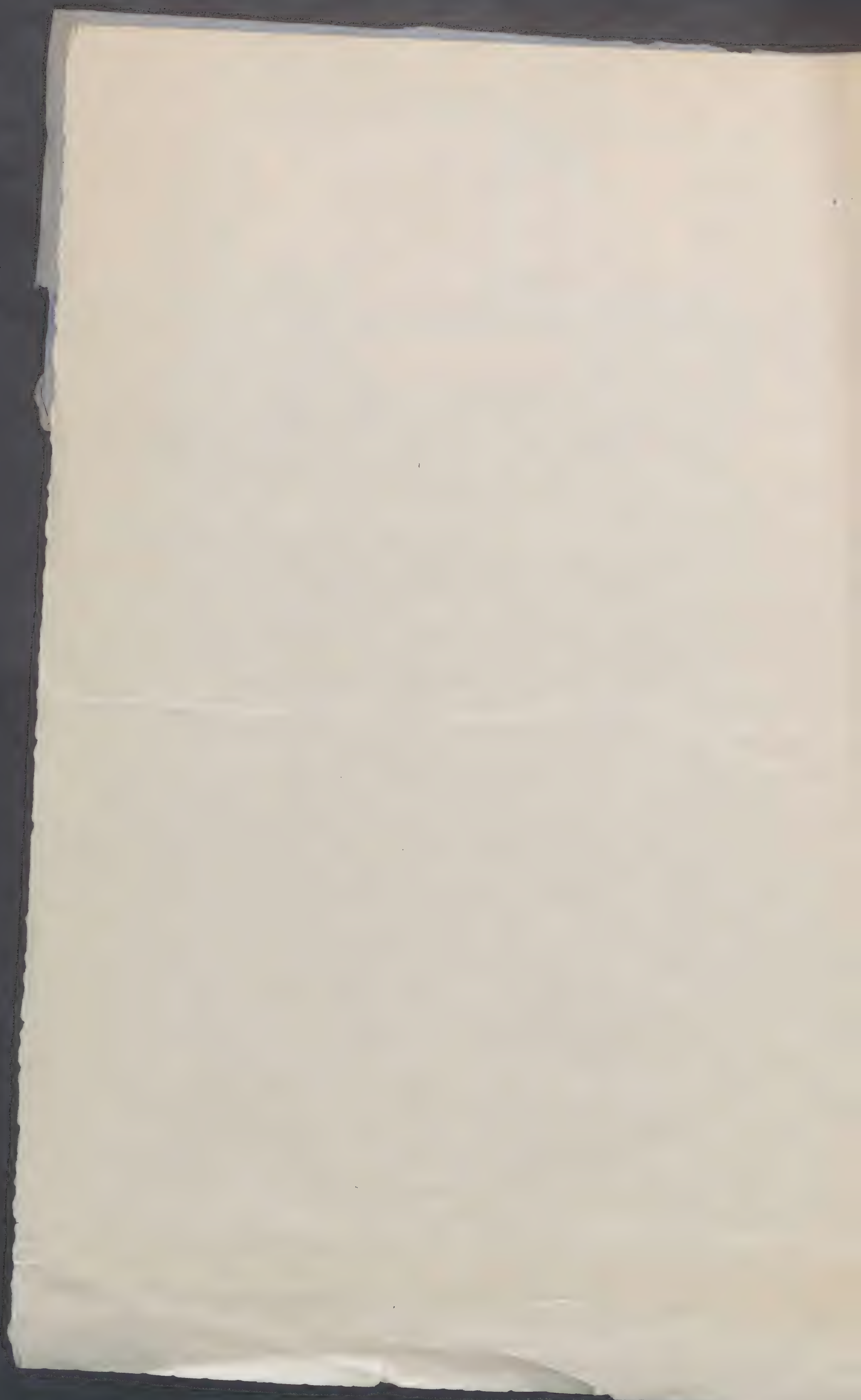
Miguel Molina Campuzano, de 46 años de edad, natural de Jerez de la Frontera, con documento nacional de identidad nº 174.508 y domicilio en Madrid, calle de Luchana nº 31, Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por esa Universidad de Sevilla, en la que obtuvo dicho Grado el 2 de noviembre de 1940, a V.E., con el mayor respeto,
EXPONE que deseando cursar el Doctorado en la Universidad de Madrid, ciudad en la que reside por desempeñar, según acredita el certificado adjunto, el cargo de Archivero Bibliotecario de su Excmo. Ayuntamiento,
SUPLICA a V.E. se sirva dictar las órdenes oportunas para que se efectúe el traslado de su expediente académico a la Universidad de Madrid.
Es gracia que espera merecer de V.E., cuya vida guarde Dios muchos años.

Madrid, 30 de septiembre de 1965.

Miguel Molina Campuzano



EXCELENTISIMO Y MAGNIFICO SEÑOR RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA.





AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

ASOCIADO

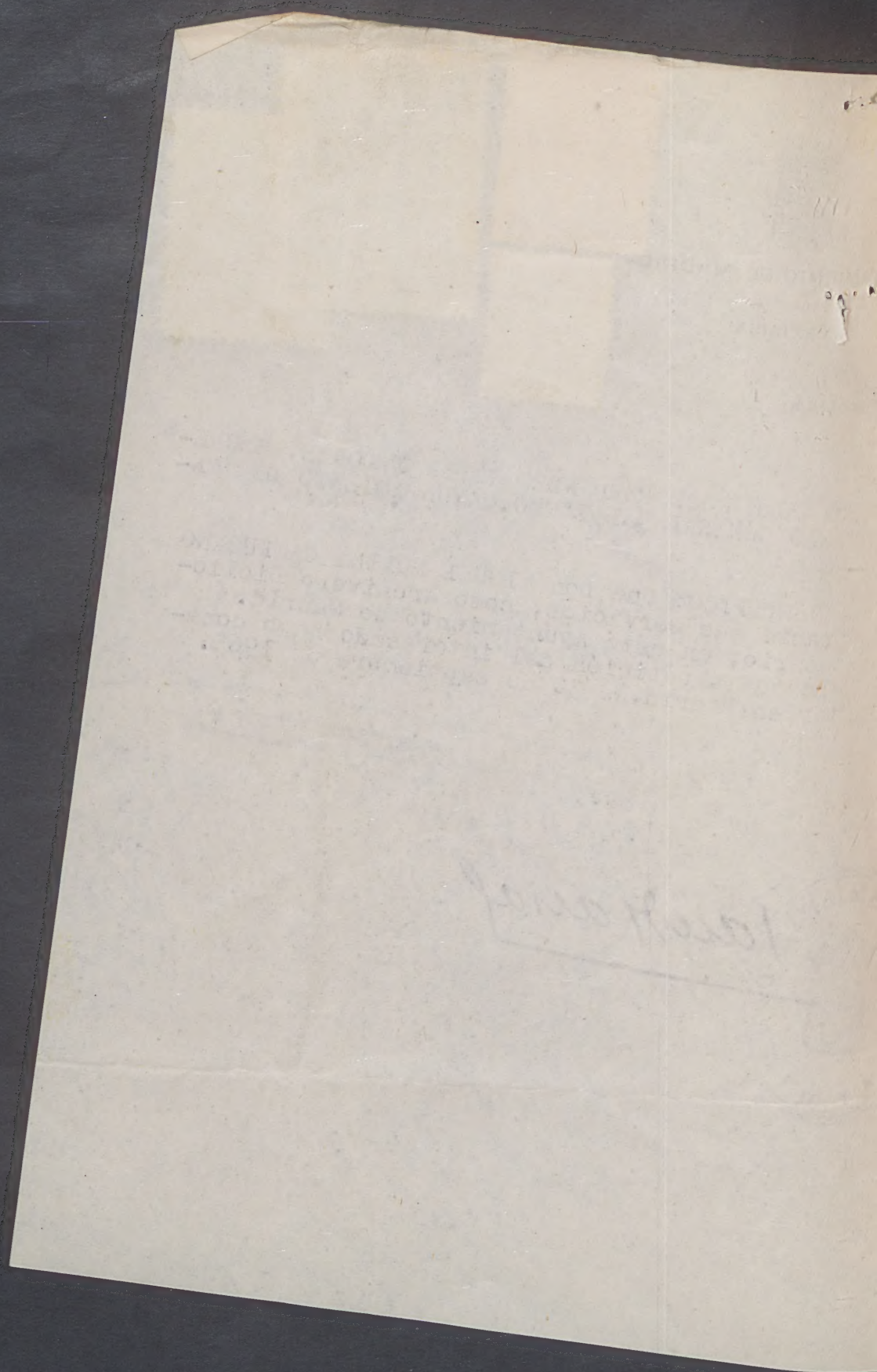


DON JUAN JOSE FERNANDEZ VILLA Y DORBE, SECRETARIO GENERAL DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID :

CERTIFICO: Que Don MIGUEL MOLINA CAMPUZANO presta sus servicios, como Archivero Bibliotecario, en este Ayuntamiento de Madrid.
Lo que a petición del interesado hago constar en Madrid, a 30 de septiembre de 1965.

El Alcalde Presidente
David Ruiz





UNIVERSIDAD DE SEVILLA
RECTORADO 5.º

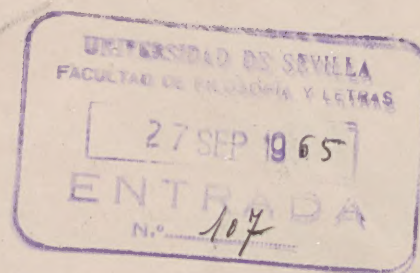
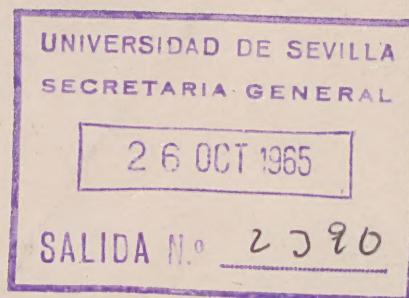
Este Rectorado ha resuelto acceder al traslado
que se solicita.

Pase al Decanato de *F. y Letras* y ex-
pidase la correspondiente certificación oficial, previo
pago de los derechos.

Sevilla, 26 OCT. 1965
EL RECTOR,



[Handwritten signature]



+ colorchecker classic

+
calbrite



100 90 80 70 60 50 40 30 20 10 0 mm

+

+